

BACHELOR'S DEGREE PROGRAMME

Term-End Examination

June, 2011

ELECTIVE COURSE : HISTORY

**EHI-03 : INDIA FROM 8th CENTURY TO
15th CENTURY A.D.**

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

(Weightage : 70%)

*Note : Attempt **any two** questions from **Section-I** in about **500** words each. **Any four** questions from **Section-II** in about **250** words each and **two** short notes in about **100** words each from **Section-III**. The marks are mentioned against each question.*

SECTION - I

1. Discuss the main features of inland and maritime Trade between the 8th and 14th centuries A.D. 20
2. What are the important features of a town spelt by Gardon child ? Discuss regional variations in the pattern of emergence and growth of urban centre. 20
3. Analyse the factors which contributed to the decline of the Delhi Sultanate. 20
4. Highlight the main features of the Sufi movement in India. 20

SECTION - II

5. Describe the territorial expansion under the Khaljis. 12
6. Examine the nature of the Sultanate ruling class. 12
7. Trace the growth and development of Persian, Urdu and Arabic languages and literature in India between the 13th and 15th centuries. 12
8. Discuss the main features of architectural styles in the regional states during the sultanate period. 12
9. Explain the rise and consolidation of Bahamani power in the Deccan. 12
10. Describe the new techniques introduced by the Turks in the field of textile production. Also discuss their significance. 12
11. Discuss the chief characteristics of Alauddin Khaljis market control policy. 12
12. What were the main features of revenue administration during the Sultante period ? Examine. 12

SECTION - III

13. Write short notes on *any two* of the following 6+6
about 100 words each :
- (a) Mangol raids.
 - (b) Urban craft production in Delhi Sultanate.
 - (c) Bhakti movement in Maharashtra.
 - (d) Calligraphy in the Delhi Sultanate.
-

स्नातक उपाधि कार्यक्रम

सत्रांत परीक्षा

जून, 2011

ऐच्छिक पाठ्यक्रम : इतिहास

ई.एच.आई.-03 : भारत 8वीं सदी से 15वीं

सदी ई. तक

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

(कुल का : 70%)

नोट : इस प्रश्न पत्र में तीन खंड हैं। विद्यार्थियों को खंड-I में से कोई दो प्रश्न (प्रत्येक लगभग 500 शब्दों में), खंड-II में से कोई चार प्रश्न (प्रत्येक लगभग 250 शब्दों में) तथा खंड-III में से दो संक्षिप्त टिप्पणियां (प्रत्येक लगभग 100 शब्दों में) करने हैं। प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने अंकित हैं।

खण्ड - I

1. आठवीं तथा चौदहवीं शताब्दियों के दौरान आंतरिक तथा समुद्री व्यापार की प्रमुख विशेषताओं की विवेचना कीजिए। 20
2. गार्डन चाइल्ड द्वारा रेखांकित शहर की प्रमुख विशेषताएँ क्या हैं? शहरी केन्द्रों के उद्भव तथा विकास में क्षेत्रीय परिवर्तनों के प्रतिरूप की विवेचना कीजिए। 20
3. दिल्ली सल्तनत के विघटन के कारणों का विश्लेषण कीजिए। 20
4. भारत में सूफी आंदोलन का प्रमुख विशेषताओं को उजागर कीजिए। 20

खण्ड - II

5. खलजी सुलतानों के अधीन क्षेत्रीय विस्तार का वर्णन कीजिए। 12
6. सलतनत के कुलीन वर्ग के स्वरूप का विशेषण कीजिए। 12
7. भारत में तेरहवीं तथा पंद्रहवीं शताब्दियों के दौरान फारसी, उर्दू तथा अरबी भाषाओं तथा साहित्य के विकास को रेखांकित कीजिए। 12
8. सलतनत काल में क्षेत्रीय राज्यों में स्थापत्य कला की शैलियों की प्रमुख विशेषताओं की विवेचना कीजिए। 12
9. दक्खन में बहमनी शक्ति के उद्भव तथा सुदृढीकरण की व्याख्या कीजिए। 12
10. वस्त्र उत्पादन के क्षेत्र में टर्कों द्वारा प्रस्तावित नई तकनीकों की शुरुआत का वर्णन कीजिए। इन तकनीकों के महत्त्व की विवेचना भी कीजिए। 12
11. अलाउद्दीन खलजी की बाजार नियंत्रण नीति की प्रमुख विशेषताओं की विवेचना कीजिए। 12
12. सलतनत काल में राजस्व प्रशासन की प्रमुख विशेषताएं क्या थीं? विश्लेषण कीजिए। 12

खण्ड - III

13. निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** पर लगभग 100 शब्दों में (प्रत्येक) 6+6 संक्षिप्त टिप्पणियां लिखिए :

- (a) मंगोल आक्रमण
 - (b) दिल्ली सल्तनत में शहरी शिल्प उत्पादन
 - (c) महाराष्ट्र में भक्ति आंदोलन
 - (d) दिल्ली सल्तनत में कैलीग्राफी (Calligraphy)
-