

02887

Foundation Course : MALAYALAM**Term-End Examination**

June, 2011

Course Code : FML*Time : 2 hours**Maximum Marks : 50*

- 1.** താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്കു
വിശദീകരിച്ചുതുക. (എത്തെങ്കിലും രണ്ടുണ്ട്
മാത്രം) **10x2=20**

- (a) മലയാളത്തിലെ ലിംഗവ്യവസ്ഥയെ അടി-
സ്ഥാനമാക്കി ഒരു ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക.
- (b) സി.ജെ. തോമസിന്റെ നാടകമായ “അവൻ
വിഞ്ഞും വരുന്നു” എന്ന കൃതിയിലെ
സാരായും എന്ന മുഖ്യ കമ്പാപാത്രത്തെ
വിലയിരുത്തുക.
- (c) ധനശാഖയ്ക്കു മറ്റു മാനവിക ശാസ്ത്രങ്ങളും
തമിലുള്ള ബന്ധം ഒരു രാജ്യത്തിന്റെ സന്പർ-
ഖത്തിൽ എന്നെന്ന ദ്രോഗരഹിതകുന്നു-
വെന്നു വിശദീകരിക്കുക.
- (d) വിപ്പുലനം, സംക്ഷേപം, പരിഭ്രാഷ്ട് എന്നീ
എഴുത്തു ലിതികൾ ഭാഷാ ശശ്രദ്ധിയുടെ
രൂപീകരണത്തെ സഹായിക്കുന്നതെന്തിനെ?
- (e) പത്രത്തിന്റെ മുഖ്യപ്രസംഗത്തിന്റെ പ്രസക്തി,
ശശ്രദ്ധി, ഘടന, എന്നിവയെക്കുറിച്ചു
വിവരിച്ചുതുക.

2. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങളിൽ
എത്രക്കിലും മുൻ്നാറ്റത്തിനു ഒരു വണ്ണികയിൽ
കൂറയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. $3 \times 5 = 15$
- (a) ഒരു പ്രമേയം മാത്യുകയായി എടുത്ത്
ഫീച്ചറിൽ പ്രത്യേകതൾ വിശദീകരിച്ച്
എഴുതുക.
 - (b) ‘മാസ്ഫം’ എന്ന കവിതയെ അടിസ്ഥാന-
മാക്കി ഒരു അസ്വാദനക്കുറിപ്പുണ്ടുക.
 - (c) പ്രമാണരേഖ എങ്ങനെയാണ് തയ്യാറാ-
ക്കുന്നത് എന്നതിനെക്കുറിച്ചു ഒരു കുറിപ്പ്
തയ്യാറാക്കുക.
 - (d) മലയാളത്തിലെ വിനയേച്ചങ്ങളുക്കുറിച്ചു
ഒരു കുറിപ്പുണ്ടുക.
 - (e) ജീവചർത്തത്തിൽ പ്രത്യേകതകൾ പരാമർ-
ശിച്ചുകൊണ്ട് ഒരു കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.
 - (f) ഉത്പാദനത്തിൽ പ്രധാന ഘടകങ്ങൾ
എവ?
3. Translate the following passage from English to Malayalam. 5

Of late, there has been a visible shift in the court's approach in dealing with the cases involving the interpretation of social welfare legislation. The attractive mantras of globalisation and liberalisation are fast becoming reasons of the judicial process. An impression has been created that the constitutional courts are no longer sympathetic towards the plight of industrial and unorganised workers. In a large number of cases relief has been denied to employees falling under the category of workmen, who are illegally retrenched from service.

4. (a) താഴെ കൊടുത്തതിൽക്കൂന ചോദ്യങ്ങൾക്കു 5
ങ്ങനൊ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരം
എഴുതുക.

- (i) കാരകം എന്നാൽ എന്ത് ?
- (ii) “അങ്ങണെത്തെത്തമാവിൽ നി-
നാദ്യത്തെപ്പുഴം വീഴ്ക്കുയമ്മതൻ
നേത്തതിൽ നി-
നുതിർന്നു ചുട്ടു കണ്ണീർ”
എന്തുകൊണ്ട് ?
- (iii) “ധോപ്പൾ പ്രഭാവം” എന്നാലെന്ത് ?
- (iv) ഉദയ ജീവികളുടെ വിശേഷണ
സ്വഭാവമെന്താണ് ?
- (v) സസ്നേഹി ജീവകളുടെ പ്രത്യേകതകൾ
എന്താക്കേയാണ് ?

(b) പുതിപ്പിക്കുക. 1x5=5

- (i) നാലുകെട്ടിലെ പ്രധാന കമാപാത്രം
_____ അഞ്ച്.
(അപ്പുണ്ണി, മാളി, മുത്തപ്പി)
- (ii) മുണ്ടഗ്രേറി മാസ്റ്റർ മലയാളത്തിലെ
പ്രശ്ന _____ അഞ്ച്.
(നിരുപകൾ, കവി, നോവലിസ്റ്റ്)
- (iii) മാപ്പ് എന്ന കവിത രചിച്ചത് _____
അഞ്ച്.
(വൈലോപ്പിള്ളി ശ്രീയര മേനോൻ,
വള്ളത്തോൻ നാരായണ മേനോൻ,
കുമാരനാഥൻ)

- (iv) ഡോ. കെ. ഭാസ്കരൻ നായർ _____
അതിരുന്നു.
(ജന്മഗംഡ്യം പ്രൊഫസർ, നിരൂപകൻ,
കമാക്ഷിത്ത്)
- (v) _____ എന്ന പഴയ മലയാള
ക്വതിയിൽ ചാവേരുകളെക്കുറിച്ച്
പരാമർശിച്ചിട്ടുണ്ട്.
(രാമചന്ദ്രൻ, പയ്യന്നുർപ്പട്ടാല,
ഉൾന്തിയാടി ചരിതം)
-