

00616

**M.A. IN ELECTRONIC MEDIA PRODUCTION  
AND MANAGEMENT**

**Term-End Examination**

**June, 2010**

**EMPM-F2F-203 : WRITING FOR RADIO AND  
TELEVISION**

*Time : 2 hours*

*Maximum Marks : 20*

---

*Note : Attempt three questions in all. First question is  
compulsory.*

---

1. What is 'plot' and how a script is formed around that ? Explain with an example of fiction or non fiction. 10

**OR**

What is Script writing ? Write a script for a TV programme of 3 minutes duration on the theme of environmental awareness.

2. Write the beginning (first minute) of a radio-talk on AIDS. 5
3. What is the importance of script writing in Radio and TV. Production ? 5

4. Write the script for a short promotional radio-programme of 30 seconds on water conservation. 5
  5. Write the beginning (3 mts) a TV documentary on topic of your choice. Also suggest a suitable title for the programme. 5
-

## इलेक्ट्रॉनिक मिडिया निर्माण और प्रबंध में एम.ए.

सत्रांत परीक्षा

जून, 2010

EMPM-F2F-203 : रेडियो और टी.वी. लेखन

समय : 2 घंटे

अधिकतम अंक : 20

**नोट :** कोई तीन प्रश्न करें। पहला प्रश्न अनिवार्य है।

1. 'प्लॉट' क्या है? इसके इर्दगिर्द कोई आलेख कैसे बना जाता है? 10  
किसी काल्पनिक या अकाल्पनिक (फिक्शन या नॉन फिक्शन)  
उदाहरण की मदद से समझाएं।

अथवा

आलेख लेखन क्या है? 'पर्यावरण के बारे में जागरूकता'  
विषय पर तीन मिनट के एक टी.वी. कार्यक्रम का आलेख  
तैयार करें।

2. एड्स (AIDS) विषय पर रेडियो वार्ता लिखें (केवल प्रारंभिक 5  
एक मिनट)।
3. रेडियो और टी.वी. कार्यक्रम निर्माण में आलेख लेखन का क्या 5  
महत्व है।

4. 'जल संरक्षण' विषय पर 30 सेकेण्ड के एक प्रमोशनल रेडियो कार्यक्रम का आलेख लिखें। 5
  5. अपनी पसंद के किसी विषय पर एक टी.वी. डॉक्यूमेंट्री की शुरूआत के तीन मिनट का आलेख तैयार करें। 5
-