

**MASTER OF ARTS (HISTORY)****Term-End Examination****December, 2010****MHI-107 : RELIGIOUS THOUGHT AND  
BELIEF IN INDIA****Time : 3 hours****Maximum Marks : 100****(Weightage 70%)**

---

**Note : Answer any five questions in about 500 words each.  
All questions carry equal marks.**

---

1. Explain the relationship between religion and culture in the context of India. 20
2. Describe the origin and development of Buddhism. 20
3. Discuss the evolution and contents of the Puranas. 20
4. Write a note on the Chisti Sufi order in India . 20
5. Discuss the religious text and philosophy of Sikhism. 20

6. Discuss the importance of the Arya Samaj 20  
movement .
7. Give an account of the Theosophical movement 20  
in India.
8. Discuss the important features of Christianity and 20  
its spread in India.
9. Examine the reform movements in Jainism. 20
10. Write short notes on any two of the following in  
about 250 words each : 10+10
- (i) Harappan religion.
  - (ii) Upannishads.
  - (iii) Shaktism.
  - (iv) Animism and Totemism
-

## स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम ( इतिहास )

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2010

एम.एच.आई.-107 : भारत में धार्मिक चिन्तन और आस्था

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

( भारंक : 70% )

नोट : किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर 500 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- 
1. भारत के संदर्भ में धर्म और संस्कृति में संबंध की व्याख्या 20 कीजिए।
  2. बौद्ध धर्म के उद्भव और विकास का वर्णन कीजिए। 20
  3. पुराणों के विकास और विषय-वस्तु की चर्चा कीजिए। 20
  4. भारत में चिंती सूफी सिलसिले पर एक टिप्पणी लिखिए। 20
  5. सिक्ख धर्म के धार्मिक ग्रंथ और दर्शन की चर्चा कीजिए। 20

6. आर्य समाज आंदोलन के महत्व की चर्चा कीजिए। 20
7. भारत में थियोसोफिकल आंदोलन के बारे में लिखिए। 20
8. ईसाई धर्म की महत्वपूर्ण विशेषताओं और भारत में इसके प्रसार की चर्चा कीजिए। 20
9. जैन धर्म में सुधार आंदोलनों का विवेचन कीजिए। 20
10. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर लगभग 250 शब्दों (प्रत्येक में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए। 10+10
- (i) हड्ड्याकालीन धर्म
  - (ii) उपनिषद्
  - (iii) शाक्त मत
  - (iv) जीववाद और गणचिह्न
-