

**POST GRADUATE DIPLOMA IN AUDIO
PROGRAMME PRODUCTION (PGDAPP)**

00377

Term-End Examination

December, 2010

MJM-002 : PRODUCTION AND PRESENTATION

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

(Weightage : 70%)

Note : Answer any five questions. All questions carry equal marks.

1. What are the various programme formats ? 20
Discuss two formats of your choice in detail.

2. Describe the attributes of a Panel Discussion. 20
What care will you take while producing a discussion programme ?

3. What are the various types of advertising on radio ? Illustrate their use with suitable examples. 20

4. Drama Serials are an extension of a Radio Play. 20
Describe the features of a Serial with suitable examples.

5. How is a documentary different from a feature ? 20
Describe the various steps taken in the production of a documentary.
6. Design the production of a radio health magazine. 20
Give it a suitable title.
7. Describe the process of planning and producing 20
a music programme.
8. Describe the need for Special Audience 20
Programmes. Assign a suitable title to a 'Rural
Womens Programme.
9. Describe the various types of presentation 20
techniques. What is the difference between an
announcer and a compere ?
10. Write short notes on *any two* :- 10x2=20
- (a) External services.
 - (b) News Bulletin.
 - (c) Sponsored Programme.
 - (d) Phone in Programme.
-

श्रव्य (ऑडियो) कार्यक्रम निर्माण में स्नातकोत्तर
डिप्लोमा (PGDAPP)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2010

एम.जे.एम.-002 : निर्माण और प्रस्तुति

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

(भारिता : 70%)

नोट : निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दें। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. विभिन्न कार्यक्रम विधायें कौन-कौन सी हैं? अपनी पसंद की 20 किन्हीं दो विधाओं का वर्णन करें।
2. पैनल परिचर्चा की विशेषताओं का उल्लेख करें। परिचर्चा 20 कार्यक्रम निर्माण करते समय आप किन बातों का ख्याल रखेंगे?
3. रेडियो विज्ञापन के विभिन्न प्रकार क्या हैं? इनकी उपयोगिता का 20 चित्रण उपयुक्त उदाहरण से करें।
4. 'ड्रामा धारावाहिक रेडियो नाटक का ही विस्तार है' - धारावाहिक 20 की विशेषताओं का उल्लेख उपयुक्त उदाहरण देते हुए करें।

5. रूपक और वृत्तरूपक किस प्रकार से भिन्न हैं? वृत्तरूपक के निर्माण की प्रक्रिया का वर्णन करें। 20
6. एक रेडियो स्वास्थ्य पत्रिका के निर्माण का आकार व प्रक्रिया प्रस्तुत करें और उसको उपयुक्त शीर्षक दें। 20
7. संगीत कार्यक्रमों की योजना व रचना की प्रक्रिया का वर्णन करें। 20
8. 'विशेष श्रोता कार्यक्रमों' की आवश्यकता पर चर्चा करें। ग्रामीण महिलाओं के कार्यक्रम को उपयुक्त शीर्षक दें। 20
9. विभिन्न प्रकार की प्रस्तुति तकनीकों का वर्णन करें। उद्घोषक और सूत्रयोजक में क्या अन्तर है? 20
10. निम्न में से **किन्हीं दो** पर संक्षिप्त टिप्पणियां करें : 10x2=20
- (a) विदेश प्रसारण सेवा
 - (b) समाचार बुलेटिन
 - (c) प्रयोजित कार्यक्रम
 - (d) फोन-इन कार्यक्रम
-