

00101

**CERTIFICATE IN PERFORMING ARTS/
CERTIFICATE IN VISUAL ARTS/
(HINDUSTANI MUSIC/KARNATAK MUSIC/
THEATRE ARTS/BHARATNATYAM/KATHAK/
PAINTING/APPLIED ART/SCULPTURE)
(CPAHM/CPAKM/CPATHA/CPABN/CPAKT/
CVAP/CVAA/CVAS)**

Term-End Examination

June, 2015

**OVA-002 : UNDERSTANDING INDIAN ART
FORMS**

Time : 2½ hours

Maximum Marks : 70

*Note : Attempt any seven questions. Each question carries
10 marks.*

1. Mention the early types of Indian Sculpture. 10x7=70
2. Describe the six limbs of painting.
3. 'Rock art depicts stone age'. Explain it.
4. Express your views upon the sublimity of Dance.
5. Define Performing Arts and its types.

6. Write down the chief characteristics of folk theatre.

 7. Write a short note **any one** of the following :
 - (a) Alankar
 - (b) Saptak
 - (c) Swara

 8. Describe the principle elements of Architecture.

 9. Define the types of painting.
-

कला प्रदर्शन में प्रमाण पत्र/दृश्य कला में प्रमाण पत्र
(हिन्दुस्तानी संगीत/कर्णाटक संगीत/नाट्य कला/भरतनाट्यम/
कथक/चित्रकला/व्यवहारिक कला/मूर्तिकला)
(सी.पी.ए.एच.एम./सी.पी.ए.के.एम./सी.पी.ए.टी.एच.ए./
सी.पी.ए.बी.एन./सी.पी.ए.के.टी./सी.वी.ए.पी./सी.वी.ए.ए./
सी.वी.ए.एस.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2015

ओ.वी.ए.-002 : भारतीय कला स्वरूपों का बोध

समय : 2½ घण्टे

अधिकतम अंक : 70

नोट : कोई सात प्रश्न कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 10 अंक का है।

1. भारतीय मूर्तिकला के प्रारंभिक प्रकारों का वर्णन करें। 10x7=70
2. चित्रकला के छह अंग वर्णित कीजिए।
3. 'रॉक कला पाषाण युग का प्रतीक है' व्याख्या कीजिए।
4. नृत्य की प्रतिष्ठा पर अपने विचार व्यक्त करें।
5. प्रदर्शन कला के विषय में बताते हुए इसके प्रकार भी लिखिए।

6. लोक रंगमंच की प्रमुख विशेषताएँ लिखिए।
 7. निम्नलिखित में किसी एक पर संक्षिप्त टिप्पणी कीजिए :
 - (a) अलंकार
 - (b) सप्तक
 - (c) स्वर
 8. स्थापत्य कला के मूलभूत तत्वों के विषय में बताइए।
 9. चित्रकला के प्रकारों का वर्णन कीजिए।
-