

00218

CERTIFICATE IN COMMUNITY RADIO

Term-End Examination

June, 2015

**BJM-001 : INTRODUCTION TO COMMUNITY
RADIO**

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

-
- Note :** (i) *Attempt any five questions.*
(ii) *All questions carry equal marks.*
-

1. Describe the scope of Community Radio with special reference to the Community Participatory Programmes. **20**
2. What are the core ethical values that a Community Radio Broadcaster is expected to adhere to ? Discuss with suitable examples. **20**
3. Who are the various Stakeholders in Community Radio ? Discuss the role of each of them. **20**
4. What is the role of volunteers to run a Community Radio Station ? How will you ensure their participation ? **20**

5. What is the importance of encouraging local talent in a community broadcast ? How will you identify local talent and include it in content planning ? 20
6. Discuss the role of development agencies in Community Radio. How do they aid in funding and content Development ? 20
7. Describe the steps that have led to the development of the Community Radio License Policy in India. 20
8. Write short notes on **any four** of the following : 5x4=20
- (a) Namma Dhvani
 - (b) Need Assessment
 - (c) Participatory Training
 - (d) Phone In Programme
 - (e) Broadcast Code of AIR
 - (f) Vox – Pop
-

सामुदायिक रेडियो में प्रमाण पत्र

सत्रांत परीक्षा

जून, 2015

बी.जे.एम.-001 : सामुदायिक रेडियो का परिचय

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : (i) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(ii) प्रत्येक प्रश्न के अंक समान हैं।

1. सामुदायिक सहभागी कार्यक्रमों के संदर्भ में सामुदायिक रेडियो के प्रयोजन का वर्णन कीजिए। 20
2. वे प्रमुख नैतिक मूल्य कौनसे हैं जिनकी एक सामुदायिक रेडियो प्रसारक से पालन करने की अपेक्षा की जाती है? उचित उदाहरण देकर समझाइए। 20
3. सामुदायिक रेडियो में विभिन्न भागीदार (स्टेकहोल्डर) कौन होते हैं? इनमें से प्रत्येक की भूमिका की चर्चा कीजिए। 20
4. सामुदायिक रेडियो स्टेशन का संचालन करने में स्वयंसेवकों की क्या भूमिका है? आप उनकी भागीदारी को किस प्रकार सुनिश्चित करेंगे? 20

5. सामुदायिक प्रसारण में स्थानीय प्रतिभा को प्रोत्साहित करने का महत्व क्या है? आप स्थानीय प्रतिभा की पहचान किस प्रकार करेंगे और इसे कार्यक्रम योजना में किस प्रकार शामिल करेंगे? 20
6. सामुदायिक रेडियो में विकास एजेंसियों की भूमिका की चर्चा कीजिए। वे निधि प्रदान करने और कार्यक्रम (विषय-सामग्री) विकास में किस प्रकार सहायता करती हैं? 20
7. उन सोपानों का वर्णन कीजिए जिनके कारण भारत में सामुदायिक रेडियो की लाइसेंस नीति के विकास का मार्ग प्रशस्त हुआ है। 20
8. निम्नलिखित में से **किन्हीं चार** पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 5x4=20
- (a) नम्म ध्वनि
 - (b) आवश्यकता आकलन
 - (c) सहभागी प्रशिक्षण
 - (d) फोन-इन-प्रोग्राम
 - (e) आकाशवाणी की आचार संहिता
 - (f) जनता की आवाज़ (वॉक्स पॉप)
-