

**CERTIFICATE IN COMMUNITY
RADIO (CCR)**

Term-End Examination

June, 2024

BJM-002 : OPERATING A COMMUNITY RADIO

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

***Note** : Attempt any **five** questions. All questions carry equal marks.*

1. What are the criteria for site selection while setting up a Community Radio Station ? 20
2. Differentiate between the following : 2×10=20
 - (a) AM and FM
 - (b) Content Banking and Archiving
3. Discuss the basic programme formats used in Community Radio. 20
4. Discuss different revenue generation methods available to a Community Radio Station. 20

5. What is the need and importance of understanding local traditions to make programmes for a CR station? 20
6. Describe the role of research in producing programmes for Community Radio. Give examples. 20
7. Discuss the importance of capacity building in a CRS. 20
8. Give a brief description of studio equipments present in a Community Radio Station. 20
9. Describe the management structure of a CRS. 20
10. Write short notes on any *four* of the following : 4×5=20
 - (a) Log Book
 - (b) Public Service Announcement
 - (c) Linear Editing
 - (d) Mixer Console
 - (e) Radio Magazine
 - (f) Broadcast Chain
 - (g) Outdoor Recording
 - (h) Volunteers in CRS

BJM-002

सामुदायिक रेडियो में प्रमाण-पत्र (सी.सी.आर.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2024

बी.जे.एम.-002 : सामुदायिक रेडियो संचालन

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. एक सामुदायिक रेडियो केन्द्र की स्थापना हेतु उचित स्थान का चुनाव करने के आधारों की चर्चा कीजिए। 20
2. निम्नलिखित में अन्तर स्पष्ट कीजिए : $2 \times 10 = 20$
(अ) ए. एम. और एफ. एम.
(ब) कार्यक्रम सामग्री बैंकिंग और अभिलेखीकरण
3. सामुदायिक रेडियो में प्रयोग किए जाने वाले बुनियादी कार्यक्रम प्रारूपों की चर्चा कीजिए। 20
4. एक सामुदायिक रेडियो केन्द्र में राजस्व प्राप्ति के विभिन्न तरीकों की चर्चा कीजिए। 20

5. सामुदायिक केन्द्र के लिए कार्यक्रम निर्माण में, स्थानीय परम्पराओं की जानकारी की क्या आवश्यकता और महत्व है ? 20
6. सामुदायिक रेडियो कार्यक्रम निर्माण में शोध की भूमिका की उदाहरण सहित व्याख्या कीजिए। 20
7. सामुदायिक रेडियो केन्द्र में क्षमता निर्माण के महत्व की चर्चा कीजिए। 20
8. सामुदायिक रेडियो केन्द्र में पाए जाने वाले स्टूडियो उपकरणों का संक्षेप में वर्णन कीजिए। 20
9. एक सामुदायिक रेडियो केन्द्र की प्रबन्धन संरचना का वर्णन कीजिए। 20
10. निम्नलिखित में से किन्हीं चार पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 4×5=20
 - (अ) लॉग बुक
 - (ब) जनसेवा उद्घोषणा
 - (स) लीनियर संपादन
 - (द) मिक्सर कंसोल
 - (य) रेडियो पत्रिका
 - (र) प्रसारण शृंखला
 - (व) बाह्य रिकॉर्डिंग
 - (श) सामुदायिक रेडियो के स्वयंसेवक