मुद्रित पृष्ठों की संख्या : 4

MSK–008

स्नातकोत्तर कला उपाधि (संस्कृत)

(एम. ए. संस्कृत) (एम. एस. के.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2024

एम.एस.के.-008 : गद्य, पद्य एवं नाटक

समय : 3 घण्टे *अधिकतम अंक : 100*

नोट : *इस प्रश्न-पत्र में* ***तीन*** *खण्ड हैं। सभी खण्ड अनिवार्य हैं। खण्डों में दिए गए निर्देशानुसार ही प्रश्नों के उत्तर लिखिए।*

खण्ड—1

1. निम्नलिखित पद्यांशों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए—

3×10=30

(क) पवित्रमत्रातनुते जगद्युगे स्मृता रसक्षालनयेव यत्कथा।

कथं न सा मद्गिरमाविलामपि स्वसेविनीमेव पवित्रयिष्यति॥

अथवा

अजस्रमभ्यासमुपेयुषा समं मुदैव देवः कविना बुधेन च।

दधो पटीयान् समयं नयन्नयं दिनेश्वरश्रीरुदयं दिने दिने॥

(ख) किसलयमिव मुग्धं बन्धनाद्विप्रलूनं

हृदयकमलशोषी दारूणो दीर्घशोकः।

ग्लपयति परिपाण्डु क्षाममस्याः शरीरं

शरदिज इव धर्मः केतकीगर्भपत्रम्॥

अथवा

अहेतुः पक्षपातो यस्तस्य नास्ति प्रतिक्रिया।

स हि स्नेहात्मकस्तन्तुन्तर्भूतानि सीव्यति॥

(ग) जननीतिमुदितमनसा सततं सुस्वामिना कृतानन्दा।

सा नगरी नगतनया गौरीव मनोहरा भाति॥

अथवा

सदाहंसाकुलं विभ्रन्मानसं प्रचलज्जलम्।

भूभृन्नाथोऽपि नो याति यस्य साम्यं हिमाचलः॥

खण्ड—2

2. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **चार** के उत्तर लिखिए : 4×10=40

(क) श्रीहर्ष की भाषाशैली पर प्रकाश डालिए।

(ख) 'नैषधीयचरितम्' के प्रथम सर्ग का कथासार अपने शब्दों में लिखिए।

(ग) कादम्बरी में चित्रित 'महाश्वेता' का चरित्र-चित्रण कीजिए।

(घ) चम्पू काव्य के उद्‌भव और विकास पर लेख लिखिए।

(ङ) गद्य साहित्य परम्परा में बाणभट्ट के स्थान पर प्रकाश डालिए।

(च) उत्तररामचरितम् और भवभूति पर लेख लिखिए।

खण्ड–3

3. निम्नलिखित में से किन्हीं **दो** गद्यांशों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : 2×15=30

(क) कथं चासौ स्वर्गान्न विशिष्यते ? यत्र गृहे–गृहे गौर्यः स्त्रियः महेश्वरो लोकः सश्रीका हरयः पदे–पदे धनदाः सन्ति लोकपालाः, केवलं न सुराधियो राजा। न च विनायकः कश्चित्। यत्र च लतासम्बन्धः कलिकोपक्रामश्च पादपेषु दृश्यते न पुरुषेषु।

अथवा

तस्य च महामहीपतेरस्ति स्म प्रशस्तिस्तम्भः सफलश्रुतिशास्त्रशासनाक्षरमालिकानाम, न्यग्रोधपादपः पुण्यकर्मप्ररोहाणाम्, आकरः साधुव्यवहाररत्नानाम् इन्दुः पार्थिवनीतिज्योत्स्नायाः कन्दः सकलकलाङ्कुर–कलापस्य सागरः समस्तपुरुषगुणमणीनाम, आलान–स्तम्भश्चपलराज्यलक्ष्मीः करेणुकाया, सकलभुवन–व्यापारपारावारनौकर्णधारः सुधाम्भोनिधिडिण्डीरपिण्ड–

पाण्डुरयशः कुशेशयखण्डमण्डितम् सकलसंसारसराः सरागीकृतसमस्तपार्थिवानुजीविः, जीवितसमः, प्राणसमः हृदयसम, शरीरमात्रभिन्नोः द्वितीय इवात्मा, कुलक्रमागतः, संक्रान्तिदर्पणः सुखदुःखयोः, स्वभावानुरक्तः, शुचिः सत्यपूतवाक्, कृतज्ञः, ब्राह्मणः सालंकायनस्य सूनुः श्रुतशील नाम महामन्त्री।

अथवा

मुहूर्त विश्रान्तश्च तस्य सरस उत्तरे तीरप्रदेशे समुच्चरन्तम् उन्मुक्तकवलेन निश्चलश्रवणपुटेन तन्मुखीभूतेनोद्ग्रीवेणेन्द्रायुधेन प्रथममाकर्णितं अतिसुभगं वीणातन्त्रीझङ्कारमिश्रममानुशं गीतशब्दम-ृणोत्।