

हिन्दी में स्नातकोत्तर उपाधि [एम. ए. ( हिन्दी )]

( एम. एच. डी. )

सत्रांत परीक्षा

जून, 2024

एम.ए.डी.-9 : कहानी स्वरूप और विकास

समय : 2 घण्टे

अधिकतम अंक : 50

---

नोट : निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

---

---

1. कथा और आख्यान के तुलनात्मक स्वरूप को स्पष्ट कीजिए। 10
2. कहानी और रेखाचित्र के साम्य-वैषम्य पर प्रकाश डालिए। 10

3. नवजागरण कालीन भारतीय कहानी के वैशिष्ट्य को स्पष्ट कीजिए। 10
4. आधुनिक कहानी की प्रमुख प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए। 10
5. स्त्री विमर्श के परिप्रेक्ष्य में हिन्दी कहानी का विवेचन कीजिए। 10
6. हिन्दी-कहानी की विकास-यात्रा पर प्रकाश डालिए। 10
7. अफ्रीकी कहानीकारों की कहानियों का परिचय दीजिए। 10
8. रूसी कहानियों का सामान्य परिचय दीजिए। 10
9. हिन्दी कहानी के विकास में पत्रिकाओं के योगदान की चर्चा कीजिए। 10

[ 3 ]

10. निम्नलिखित में से किन्हीं द्वा पर टिप्पणियाँ लिखिए :

2×5=10

(क) हिन्दी कहानी के सामाजिक सरोकार

(ख) रवीन्द्रनाथ टैगोर

(ग) यशपाल

(घ) फ्रांसीसी कहानी