

یا

قطب شاہی اور عادل شاہی دور میں غزل  
کے ارتقاء پر ایک مختصر مضمون لکھئے۔

۲۔ دبستان دہلی کا ادبی پس منظر بیان

۱۰۔ کیجئے۔

یا

جدید غزل سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟ واضح

کیجئے۔

۳۔ محمد قلی قطب شاہ کے حالات زندگی قلم بند

۱۰۔ کیجئے۔

No. of Printed Pages : 7

MUD-002

M.A. (Urdu) (MAUD)

Term-End Examination

June, 2024

MUD-002 : Urdu Ghazal

Time : Three Hours ]

[ Maximum Marks : 100

نوٹ:- سبھی حصوں سے تمام سوالوں کے جواب

دیتے۔ تمام سوالوں کے نمبر مساوی

ہیں۔

(حصہ الف)

۱۔ غزل کی تعریف کرتے ہوئے اس کے اہم

۱۰۔ موضوعات پر روشنی ڈالئے۔

یا

غالب کی غزل گوئی کی انفرادیت کو  
مدلل واضح کیجئے۔

(حصہ ج)

۶۔ بہادر شاہ ظفر کے حالات زندگی کو قلم بند  
کرتے ہوئے ان کی غزلوں کی  
خصوصیات کو بیان کیجئے۔ ۲۰

یا

فیض احمد فیض کے سوانحی کوائف کو بیان  
کرتے ہوئے ان کی غزل گوئی سے  
بحث کیجئے۔

یا

سودا کی غزل گوئی کی انفرادیت کو مختصراً  
واضح کیجئے۔

(حصہ ب)

۴۔ حسرت موہانی کی غزل گوئی پر اظہار خیال  
کیجئے۔ ۱۵

یا

خواجہ حیدر علی آتش کی غزل گوئی سے بحث  
کیجئے۔

۵۔ ناسخ کی اصلاح زبان کی تحریک کے  
حوالے سے ایک جامع مضمون قلم بند  
کیجئے۔ ۱۵

یا

دل کو سکون روح کو آرام آگیا  
 موت آگئی کہ دوست کا پیغام آگیا  
 جب کوئی ذکر گردش ایام آگیا  
 بے اختیار لب پہ ترا نام آگیا  
 دیوانگی ہو عقل ہو امید ہو کہ یاس  
 اپنے وہی ہے وقت پہ جو کام آگیا  
 یہ کیا مقام مشق ہے ظالم کہ ان دنوں  
 اکثر ترے بغیر بھی آرام آگیا  
 احباب مجھ سے قطعے تعلق کریں جگر  
 اب آفتاب زیت لب بام آگیا

۷۔ مندرجہ ذیل اشعار کی تشریح مع سیاق و

سباق کیجئے۔

۲۰

ہزاروں خواہشیں ایسی کہ ہر خواہش پہ دم نکلے  
 بہت نکلے مرے ارمان لیکن پھر بھی کم نکلے  
 نکلنا خلد سے آدم کا سنتے آئے ہیں لیکن  
 بہت بے آبرو ہو کر ترے کوچے سے ہم نکلے  
 بھرم کھل جائے ظالم تیرے قامت کی درازی کا  
 اگر اس طرہ پر پیچ و خم کا پیچ و خم نکلے  
 محبت میں نہیں ہے فرق جینے اور مرنے کا  
 اسی کو دیکھ کر جیتے ہیں جس کافر پہ دم نکلے  
 کہاں مے خانے کا دروازہ غالب! اور کہاں واعظ  
 پر اتنا جانتے ہیں، کل وہ جاتا تھا کہ ہم نکلے

ترے جلو میں بھی دل کانپ کانپ اٹھتا ہے  
مرے مزاج کو آسودگی بھی راس نہیں  
کبھی کبھی جو ترے قرب میں گزارے تھے  
اب ان دنوں کا تصور بھی میرے پاس نہیں  
گزر رہے ہیں عجب مرحلوں سے دیدہ و دل  
سحر کی آس تو ہے زندگی کی آس نہیں  
مجھے یہ ڈر ہے تری آرزو نہ مٹ جائے  
بہت دنوں سے طبیعت مری اداس نہیں