**OULE-005** 

No. of Printed Pages: 5

## Diploma in Urdu Language (DUL)

**Term-End Examination** 

June, 2024

**OULE-005**: Principles of Translation

Time: Two Hours ] [Maximum Marks: 50

نوٹ: یانچ سوالوں کے جواب کھئے۔ سوال نمبر

9 لازمی ہے۔ تمام سوالوں کے نمبر مساوی

- 04

ا۔ کثیرلسانی ساج میں ترجمہ کی اہمیت پر اظہار خال کیجئے۔

۲۔ کسی ملک کی اوبی تہذیبی اور ساجی کی جہتی کے لئے ترجے کی ضرورت پر اظہار خیال کیجئے۔

۳۔ ترجمہ کی ضرورت کس کس جگہ براتی ہے؟
۲۰ ترجمہ کی ضرورت کس کس جگہ براتی ہے؟
۲۰ ترجم کے فرائض کی شان دہی کیجئے۔

۵۔ زبان کا رجٹر کیا ہوتا ہے اور یہ کس بنیاد پر بنتا ہے؟

۲۔ اردو میں ترجے کی روایت کو سامنے رکھ
کر مختلف اداروں کے ترجموں کا جائزہ
لیجئے۔

ے۔ ترجے کی تعریف اور اصولوں کا جائزہ لیجئر

۸۔ شاعری کے ترجے اور نثر کے ترجے میں
 کیا فرق ہوتا ہے؟ واضح کیجئے۔
 ۹۔ مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک اقتباس کا
 اردو میں ترجمہ کیجئے:۔
 (الف)

"एक समय मैं हिन्दी के लेखक काशीनाथ सिंह की किताब 'गपोड़ी से गपशप' पढ़ रहा था। काशीनाथ जी ने हिन्दी की आधुनिकता के युग की शिकायत करते हुए लिखा था कि कहानी में मनुष्य गायब हो गया और

उसकी जगह 'क, ख, ग' ने ले ली है । यह बात मैंने बड़े अब्बू से पूछी कि उर्दू अफ़साने में भी तो यही हुआ है । उनका उत्तर था कि भाई लोगों ने प्रयोग किया और फिर सब वापिस आ गये, इसमें समस्या क्या हैं ? फिर बात मंटो पर आई, उन्होंने कहा कि कहानी की सुंदरता उसके छोटा होने में है । लेकिन अगर मंटो यही कहानी पचास पन्नों में लिखते तो भी कहानी का हुस्न शेष रहता ।

## (ب)

The Red Line which was the first to start operations in December 2002, will soon see improved platforms and cash counters, more lifts, new floors and more

benches for the old passengers. The managment of Delhi Metro has started a large scale renovation for twenty one metro stations, of these, the work is almost complete in twelve stations, remaining will be finished by June 2021.