No. of Printed Pages : 5 **BUDC-104**

B.A. Hons. (Urdu) (BAUDH)

Term-End Examination

June, 2024

BUDC-104 : Study of Modern Urdu Ghazal

(Jadeed Urdu Ghazal ka Mutala)

Time : Three Hours] *[Maximum Marks : 100*

نوٹ:۔ سبھی سوالوں کے جواب لازمی ہیں۔ اور تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

۱۔ جدید اردو غزل کی خصوصیات و امتیازات سے بحث کیجیے۔

P.T.O.

یا

جدید غزل کے ارتقاء پر ایک جامع مضمون
سپردقلم کیجئے۔

۲۔ علامہ اقبالؔ کی غزل گوئی پر مفصل اظہار
خیال کیجئے۔

یا

حسرتؔ موہانی کے حالات زندگی کو بیان
کرتے ہوئے ان کی غزلوں کے امتیازات
سے بحث کیجئے۔

۳۔ ناصر کاظمی کی غزل گوئی کا مدلل جائزہ لیجئے۔

یا

فراق گورکھپوری کی غزلوں کی خصوصیات کو مثالوں کے ساتھ واضح کیجئے۔

۴۔ نچنید بانی کے سوانحی حالات و کوائف کو مفصل بیان کیجئے۔

یا

احمد فرآز کی غزل گوئی پر ایک تفصیلی نوٹ لکھیے۔

۵۔ مندرجہ ذیل اشعار کی مع سیاق و سباق تشریح کیجئے۔

نگہ کی برچھیاں جو سہ سکے، سینا اسی کا ہے
ہمارا آپ کا جینا نہیں جینا اسی کا ہے

یہ بزم مے ہے یاں کوتاہ دستی میں ہے محرومی
جو بڑھ کر خود اٹھا لے ہاتھ میں مینا اسی کا ہے

مکدر یا مصفا جس کو یہ دونوں ہی یکساں ہوں
حقیقت میں وہی مے خوار ہے پینا اسی کا ہے

امیدیں جب بڑھیں حد سے طلسمی سانپ ہیں زاہد
جو توڑے یہ طلسم اے دوست! گنجینا اسی کا ہے

کدورت سے دل اپنا پاک رکھ اے شآد پیری میں
کہ جس کو منھ دکھانا ہے یہ آئینا اسی کا ہے

یا

ڈرا کے موج و تلاطم سے ہم نشینوں کو
یہی تو ہیں جو ڈبویا کیسے سفینوں کو
جمال صبح دیا روئے نو بہار دیا
مری نگاہ بھی دیتا خدا حسینوں کو
ہماری راہ میں آئے ہزار مے خانے
بھلا سکے نہ مگر ہوش کے قرینوں کو
یہی جہاں ہے جہنم یہی جہاں فردوس
بتاؤ عالم بالا کے سیر بینوں کو
تجھے نہ مانے کوئی تجھ کو اس سے کیا مجروحؔ
چل اپنی راہ بھٹکنے دے نکتہ چینوں کو