

कुल मुद्रित पृष्ठों की संख्या : 3

BHDC-106

बी. ए. (ऑनर्स) हिंदी

(सी. बी. सी. एस.) (बी. ए. एच. डी. एच.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2024

बी.एच.डी.सी.-106 : भारतीय काव्यशास्त्र

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. काव्यशास्त्र का आशय स्पष्ट करते हुए भारतीय काव्यशास्त्र के प्रमुख सम्प्रदायों का परिचय दीजिए। 20
2. रीतिकाल से पूर्व हिंदी में काव्यशास्त्रीय चिन्तन परंपरा पर प्रकाश डालिए। 20

P. T. O.

3. रीतिकाल में हुए काव्यशास्त्र के विकास पर अपने विचार व्यक्त कीजिए। 20
4. रस निरूपण के विभिन्न आचार्यों का परिचय दीजिए। 20
5. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल के रस-सिद्धांत की व्याख्या कीजिए। 20
6. काव्य-लक्षण का अभिप्राय स्पष्ट करते हुए मम्मट के काव्य-लक्षण के महत्व पर प्रकाश डालिए। 20
7. काव्य-पयोजन संबंधी विभिन्न आचार्यों के मतों पर अपने विचार व्यक्त कीजिए। 20
8. साधारणीकरण का आशय बताते हुए इस संबंध अभिनव गुप्त के मत का विवेचन कीजिए। 20
9. हिंदी साहित्य में अलंकार संबंधी चिन्तन पर प्रकाश डालिए। 20

[3]

10. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए :

2 × 10 = 20

(क) प्रतिभा का स्वरूप

(ख) मुक्तिवाद

(ग) अलंकार

(घ) आचार्य रामचन्द्र शुक्ल का काव्य-प्रयोजन