

No. of Printed Pages : 6

AWR-1(E)/BEGA-102/BRPA-101

**BACHELOR'S DEGREE PROGRAMME
(BDP)**

**Term-End Examination
June, 2024**

(Application Oriented Course)

**AWR-1(E)/BEGA-102/BRPA-101 : WRITING FOR
RADIO/MEDIA**

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 50

***Note :** This paper has **two** Sections. Attempt **five** questions in all. Choose any **two** questions from Section A and any **three** questions from Section B. All questions carry equal marks.*

Section—A

***Note :** Answer any **two** of the following.*

1. Would you agree that there is an inherent danger posed by excessive/increasing use of mass media ? Elaborate. 10

P. T. O.

2. Does a newstory need editing before being printed ? Discuss with examples. 10
3. Prepare a news report on the containing farmers' agitation. 10
4. Write a detailed note on the various creative strategies that may be employed for scripting a radio advertisement. 10

Section—B

*Note : Attempt any **three** questions from the following.*

5. Write a short radio play for 10-14 years old children explaining “a friend in need is a friend indeed.” 10
6. Prepare five questions and their possible answers for the interview of a personality, so that a personality sketch emerges : 10
 - (a) Bryaut Kobe
 - (b) Shah Rukh Khan
 - (c) Mary Kom

7. Write a 30 second commercial advertisement for any *two* : 5×2=10
- (a) Weight loss programme
 - (b) Self defense
 - (c) A new clothing brand
 - (d) Fat free diet
8. Write or radio advertisement on any *one* : 10
- (a) Save the forests
 - (b) Rainwater Harvesting
 - (c) A new shampoo
9. Attempt a radio feature on : 10
- (a) Dealing with Covid
 - (b) Saving electivity
 - (c) Mental health issues during Covid times
10. Write a radio talk on any *one* : 10
- (a) Obsession with fairness creams—size zero
 - (b) Indiscriminate use of the mobile

AWR-1(E)/BEGA-102/BRPA-101

स्नातक उपाधि कार्यक्रम (बी. डी. पी.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2024

(व्यवहारमूलक पाठ्यक्रम)

ए.डब्ल्यू.आर.-1(एच)/बी.ई.जी.ए.-101/

बी.आर.पी.ए.-101 : रेडियो लेखन

समय : 2 घण्टे

अधिकतम अंक : 50

नोट : निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक खण्ड से कम से कम दो प्रश्न करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

खण्ड—क

1. भारत में रेडियो के आरम्भ एवं विस्तार पर प्रकाश डालिए। 10
2. समाचार लेखन को विशेषताओं का उल्लेख कीजिए। 10
3. रेडियो के लिए मनोरंजन संबंधी कार्यक्रमों का परिचय दीजिए। 10

4. अनौपचारिक शिक्षा के लिए रेडियो लेखन की विशेषताएँ बताइए। 10

5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए :

2×5=10

(क)वर्तमान दौर में रेडियो की प्रासंगिकता

(ख)साक्षात्कार और परिचय का अंतर

(ग) रेडियो धारावाहिक

(घ) दूर शिक्षा के लिए रेडियो लेखन

खण्ड—ख

6. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर रेडियो वार्ता लिखिए (अधिकतम 250-300 शब्द) : 10

(क)आजादी का अमृत महोत्सव

(ख)सोशल मीडिया

(ग) महंगाई की मार

(घ) स्त्री सबलीकरण

7. कोरोना-19 का प्रकोप और बचाव पर एक रेडियो फीचर तैयार कीजिए। 10

8. 'आ बैल मुझे मार' विषय पर एक प्रहसन लिखिए। 10

9. उच्च शिक्षा के मौजूदा संकट पर शिक्षा मंत्री से बातचीत पर पाँच प्रश्न तैयार कीजिए। 10
10. रूस-यूक्रेन युद्ध पर्यावरण का संकट और बढ़ती लूटपाट पर एक पाँच मिनट का समाचार रेडियो प्रसारण के लिए तैयार कीजिए। 10