

स्नातक उपाधि कार्यक्रम (बी. ए.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2024

बी.एच.डी.जी.-175 : मध्यकालीन भारतीय

साहित्य एवं संस्कृति

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

**नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के
अंक समान हैं।**

1. भक्ति संबंधी विभिन्न दार्शनिक मतों का विवेचन
कीजिए। 20

2. भक्ति आंदोलन की सीमाओं और परिणति पर विचार कीजिए। 20
3. दक्षिणांचल भक्ति काव्य को विश्लेषित कीजिए। 20
4. चेरुशशेरी और एषुत्तच्छन के काव्यों का मूल्यांकन कीजिए। 20
5. गुजराती भक्ति साहित्य का मूल्यांकन कीजिए। 20
6. ज्ञानदास की काव्यगत विशेषताओं को रेखांकित कीजिए। 20
7. असमिया भक्ति साहित्य का संक्षिप्त परिचय दीजिए। 20
8. ओड़िया भक्ति साहित्य के इतिहास पर प्रकाश डालिए। 20
9. लल्लेश्वरी क जीवन परिचय एवं कृतित्व को विश्लेषित कीजिए। 20

[3]

10. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए :

2×10=20

(क) गुरु अर्जुन देव

(ख) दादूदयाल

(ग) कुतुबन

(घ) पंजाबी का रामभक्ति साहित्य

(ङ) शिवभक्ति के दर्शन का संक्षिप्त परिचय