

No. of Printed Pages : 5

**TS-04**

**TOURISM STUDIES (CTS, DTS, BTS,  
MTTM-II)**

**Term-End Examination**

**June, 2023**

**TS-04 : INDIAN CULTURE : PERSPECTIVE FOR  
TOURISM**

*Time : 3 Hours*

*Maximum Marks : 100*

---

***Note :** Attempt any **five** questions in about **600** words each. All questions carry equal marks.*

---

---

1. Write a brief note on features of Indian Cultural Heritage. 20
  
2. Write short notes on any **two** of the following : 10×2=20
  - (a) Early Vedic period
  - (b) Later Vedic period
  - (c) Post-Vedic society
  
3. Explain the role and functions of rituals, customs and ceremonies in Indian society. 20

**P. T. O.**

4. Discuss in brief the essential elements of Indian Music. 20
5. Explain general characteristics of Classical Indian paintings. 20
6. Explain the salient features of Indian architecture with suitable examples. 20
7. Write a brief note on the importance of the archaeology of the Gangetic Civilization. 20
8. What do you understand by the concept of commodity and commoditization? Discuss the weaknesses of the handicraft sector in India. 20
9. Write short notes on any *two* of the following :  

10×2=20

  - (a) North-Eastern Himalayan tribes
  - (b) Central Indian tribes
  - (c) Position of women in the tribal society
10. What do you understand by Archaeological Sites ? Discuss the negative and positive impacts of tourism promotion on the archaeological sites. 20

TS-04

पर्यटन अध्ययन  
( सी.टी.एस., डी.टी.एस., बी.टी.एस.,  
एम.टी.टी.एम-II )  
सत्रांत परीक्षा  
जून, 2023

टी.एस-04 : भारतीय संस्कृति : पर्यटन परिदृष्टि

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

---

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न का  
उत्तर लगभग 600 शब्दों में दीजिए। सभी प्रश्नों के  
अंक समान हैं।

---

1. भारतीय सांस्कृतिक विरासत की विशेषताओं पर संक्षिप्त  
टिप्पणी लिखिए। 20

2. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10×2=20
- (क) पूर्व-वैदिक काल
- (ख) परवर्ती वैदिक काल
- (ग) उत्तर-वैदिक काल
3. भारतीय समाज में अनुष्ठानों, रीति-रिवाजों और समारोहों की भूमिका और कार्यों की व्याख्या कीजिए। 20
4. भारतीय संगीत के अनिवार्य तत्वों की संक्षेप में चर्चा कीजिए। 20
5. भारतीय शास्त्रीय चित्रकला की सामान्य विशेषताओं की व्याख्या कीजिए। 20
6. भारतीय स्थापत्य की प्रमुख विशेषताओं की उपयुक्त उदाहरणों के साथ व्याख्या कीजिए। 20
7. गांगेय सभ्यता के पुरातत्व क महत्व पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए। 20
8. वस्तु और बाजारीकरण की अवधारणा से आप क्या समझते हैं ? भारत में हस्तशिल्प क्षेत्र की कमजोरियों की चर्चा कीजिए। 20

9. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10×2=20
- (क) उत्तर-पूर्वी हिमालयी जनजातियाँ
- (ख) मध्य भारतीय जनजातियाँ
- (ग) जनजातीय समाज में महिलाओं की स्थिति
10. पुरातात्विक स्थलों से आप क्या समझते हैं ? पुरातात्विक स्थलों पर पर्यटन को बढ़ावा देने के सकारात्मक और नकारात्मक प्रभावों की चर्चा कीजिए। 20