

No. of Printed Pages : 6

MJM-023

**POST GRADUATE DIPLOMA IN
JOURNALISM AND MASS
COMMUNICATION/M. A. IN
JOURNALISM AND MASS
COMMUNICATION
(PGJMC/MAJMC)**

Term-End Examination

June, 2023

**MJM-023 : BROADCAST AND ONLINE
JOURNALISM**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

Wrightage : 70%

Note : *Attempt any five questions. All questions carry equal marks.*

1. "Radio is a blind medium—it is the strength and not a weakness of radio." Justify the statement with suitable examples. 20

P. T. O.

2. Write a script for a television news package of 90 seconds duration on any business news. 20
3. What are the basic rules of writing a Radio script ? Discuss with suitable examples. 20
4. What is Radio Presentation ? Describe various categories of Radio Presentaters. 20
5. Describe the main characteristics of television news with suitable examples. 20
6. How is reporting for online news medium different from reporting for conventional media ? Describe the difference between the open source reporting and distributive reporting. 20
7. What is the role of a website in the present day scenario ? What are the similarities and dissimilarities between a newspaper and a news website ? 20

8. Write short notes on any *two* of the following :

2×10=20

- (a) Interactivity in Radio
- (b) Educational Television
- (c) Voice Modulation
- (d) Podcast

MJM-023

पत्रकारिता एवं जनसंचार में पी. जी.
डिप्लोमा/एम. ए. (पत्रकारिता एवं जनसंचार)
(पी. जी. जे. एम. सी./एम. ए. जे. एम. सी.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2023

एम.जे.एम.-023 : प्रसारण और ऑनलाइन पत्रकारिता

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

भारांक : 70%

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के
समान अंक हैं।

1. “रेडियो एक अंधा माध्यम है—यह रेडियो की ताकत है
न कि कमजोरी।” उपयुक्त उदाहरणों के साथ इस कथन
की पुष्टि कीजिए।

20

2. किसी व्यापार संबंधी समाचार पर 90 सेकंड की अवधि के टेलीविजन समाचार पैकेज के लिए एक स्क्रिप्ट लिखिये। 20
3. रेडियो स्क्रिप्ट लिखने के बुनियादी नियम क्या हैं ? उपयुक्त उदाहरणों के साथ चर्चा कीजिए। 20
4. रेडियो प्रस्तुतीकरण क्या है ? रेडियो प्रस्तुतकर्ता की विभिन्न श्रेणियों का वर्णन कीजिए। 20
5. उपयुक्त उदाहरणों के साथ टेलीविजन समाचार की मुख्य विशेषताओं का वर्णन कीजिए। 20
6. ऑनलाइन समाचार माध्यम की रिपोर्टिंग पारंपरिक मीडिया की रिपोर्टिंग से किस प्रकार भिन्न है ? ओपन सोर्स रिपोर्टिंग और डिस्ट्रीब्यूटिव रिपोर्टिंग के बीच अन्तर का वर्णन कीजिए। 20
7. वर्तमान परिदृश्य में वेबसाइट की क्या भूमिका है ? समाचार-पत्र और समाचार वेबसाइट के बीच क्या समानताएँ और असमानताएँ हैं ? 20

8. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 2×10=20

(क) रेडियो में अन्तरक्रियाशीलता/इंटरैक्टिविटी

(ख) शैक्षिक टेलीविजन

(ग) वॉयस मॉड्यूलेशन

(घ) पॉडकास्ट