

**COURSE CODE: OULE002**  
**Online Diploma in Urdu (DULOL)**  
**Asri Urdu Fiction**

**Total Marks-100**

**Time Duration-90 Minutes**

1. ڈرامہ ”اندر سبھا کے“ مصنف کون ہیں؟

A) واجد علی شاہ

B) آغا حشر کشمیری

C) امانت لکھنوی

D) محمد حسن

2. اردو میں داستان نگاری کی روایت کس دور سے شروع ہوتی ہے؟

A) قدیم دور سے

B) مغلیہ دور سے

C) انگریزوں کے دور سے

D) جدید دور سے

3. داستان میں کس کا ذکر ہو رہا ہے؟

A) مافوق الفطرت کا

B) عشق کا

C) مذہب کا

D) سبھی کا

4. ”باغ و بہار“ ہے۔

A) ناول

B) افسانہ

C) مثنوی

D) داستان

5. داستان سب رس کہاں پر لکھی گئی؟

A) لکھنؤ

B) لاہور

C) دکن

D) شمال

6. ناول کی دو بنیادی خصوصیات کون سی ہیں؟

A) شاعری اور قصہ

B) نثر اور قصہ

C) نظم اور غزل

D) قصیدہ اور تسلسل

7. افسانہ کس کہانی کو کہا جاتا ہے؟

A) جھوٹی کہانی

B) سچی کہانی

C) زندگی کا عکاس

D) ان میں سے کوئی نہیں

اردو کی پہلی، منظوم داستان کب لکھی گئی؟ 8.

A) 1460ء

B) 1775ء

C) 1857ء

D) 1801ء

نثری داستانوں کا آغاز کس داستان سے ہوتا ہے؟ 9.

A) کدم راؤ پدم راؤ

B) سب رس

C) باغ و بہار

D) رانی کیتکی کی کہانی

کتاب ”شگوفہٴ محبت“ کے مصنف کون ہیں؟ 10.

A) سید انشا اللہ خان انشا

B) میر امن

C) رجب علی بیگ سرور

D) ملا وجہی

دہلوی تہذیب کو کس داستان میں پیش کیا گیا ہے؟ 11.

A) رانی کیتکی کی کہانی

B) فسانہٴ عجائب

C) باغ و بہار

D) سب رس

12. داستان ”طلسم حیرت“ کے مصنف کون ہیں؟

A) جعفر علی شیون

B) جان گلکرسٹ

C) نظامی

D) رجب علی بیگ سرور

13. داستان ”طلسم حیرت“ کب لکھی گئی؟

A) 1876ء

B) 1801ء

C) 1856ء

D) 1802ء

14. داستان ”باغ و بہار“ کس کی فرمائش پر لکھی گئی؟

A) واجد علی شاہ

B) جان گلکرسٹ

C) نواب سراج الدولہ

D) بہادر شاہ ظفر

15. ناول ”فسانہ آزاد“ کب شائع ہوا؟

A) 1857ء

B) 1869ء

C) 1875ء

D) 1885ء

ناول ”فسانہ آزاد“ کس اخبار میں قسط وار شائع ہوتا تھا؟ 16.

A) دلی اردو اخبار

B) اودھ اخبار

C) قومی آواز

D) راشٹریہ سہارا

کس ناول نگار کے یہاں عورتوں کی مظلومیت کو پیش کیا گیا ہے؟ 17.

A) پریم چند

B) راجندر سنگھ بیدی

C) قرۃ العین حیدر

D) راشد الخیری

”غبین“ کس کا ناول ہے؟ 18.

A) پریم چند

B) عصمت چغتائی

C) الیاس احمد گدی

D) شوکت صدیقی

کس ناول نگار نے اپنے ناولوں میں غریبوں اور مظلوموں کے استحصال کے

خلاف آواز اٹھائی؟

A) نذیر احمد

B) رتن ناتھ سرشار

C) پریم چند

D) عبدالله حسین

درج ذیل میں ناول نگار کون ہیں؟ 20.

A) میرامن

B) ولی دکنی

C) مرزا غالب

D) جوگندر پال

’گوپی چند اور جلندر‘ ڈراما پہلی مرتبہ کب پیش کیا گیا؟ 21.

A) 1853ء

B) 1854ء

C) 1881ء

D) 1885ء

’سیتا بن باس‘ کس کا ڈراما ہے؟ 22.

A) آغا حشر کاشمیری

B) سعادت حسن منٹو

C) محمد حسین آزاد

D) پریم چند

’سرائے کے باہر‘ کس کا ڈراما ہے؟ 23.

A) عصمت چغتائی

B) خواجہ احمد عباس

C) سردار جعفری

D) کرشن چندر

یہ ”کس کا خون“ کس کا ڈراما ہے؟ 24.

A) محمد حسن

B) حبیب تنویر

C) سردار جعفری

D) امانت لکھنوی

”پٹھان“ کس کا ڈراما ہے؟ 25.

A) منٹو

B) مشرف عالم ذوقی

C) پرتھوی راج کپور

D) محمد حسن

ادب کی سب سے مقبول صنف کون سی ہے؟ 26.

A) شاعری

B) مضمون

C) خطوط

D) فکشن

اردو میں ناول اور افسانہ لکھنے کی روایت کہاں سے آئی؟ 27.

A) روس

B) عرب

C) جاپان

D) انگلینڈ

افسانوی مجموعہ ”پت جھڑ کی آواز“ کو کون سا انعام ملا؟ 28.

A) غالب انعام

B) ساہتیہ اکادمی کا انعام

C) دہلی اردو اکادمی کا انعام

D) اقبال اکادمی کا انعام

درج ذیل افسانہ نگاروں میں سے کون سے افسانہ نگار ترقی پسند تحریک سے 29.

نہیں تھے؟

A) کرشن چندر

B) عصمت چغتائی

C) راجندر سنگھ بیدی

D) مشرف عالم ذوقی

اسپین میں جنگ چھڑنے کا ذکر کس افسانے میں ہے؟ 30.

A) چوتھی کا جوڑا

B) نیا قانون

C) کفن

D) اپنے دکھ مجھے دے دو

افسانہ ”نیا قانون“ کس دور کا افسانہ ہے؟ 31.

A) مغلیہ دور

B) راجپوتانہ دور



C) غلامی دور

D) آزادی کے بعد

32. درج ذیل میں کون افسانہ نگار نہیں ہیں؟

A) پریم چند

B) عصمت چغتائی

C) جوش ملیح آبادی

D) کرشن چندر

33. ”اکبری“ کس افسانے کا کردار ہے؟

A) نیا قانون

B) ٹوبہ ٹیک سنگھ

C) پوس کی رات

D) چوتھی کا جوڑا

34. ”بچپن“ کس کا افسانہ ہے؟

A) قرۃ العین حیدر

B) عصمت چغتائی

C) رتن سنگھ

D) مشرف عالم ذوقی

35. محمد حسن کہاں پر پیدا ہوئے؟

A) دہلی

B) بنارس

C) لکھنؤ

D) مراد آباد

36. ”کھرے کا چاند“ کس مصنف کا ڈراما ہے؟

A) محمد حسین آزاد

B) پریم چند

C) محمد حسن

D) عصمت چغتائی

37. ’مورپنکھی‘ اور ’ضحاک‘ کس کے ڈرامے ہیں؟

A) آغا حسن کاشمیری

B) محمد حسن

C) رتن لال

D) کرشن چندر

38. انشا اللہ خاں انشا کی دو تصانیف کے نام ہیں؟

A) رانی کیتکی کی کہانی اور دریائے لطافت

B) نیا قانون اور بابو گوپی ناتھ

C) عید گاہ اور پوس کی رات

D) لاجونتی اور اپنے دکھ مجھے دے دو

39. نرملا کس کا ناول ہے؟

A) محمد ہادی رسوا

B) نذیر احمد

C) رتن ناتھ سرشار

D) پریم چند

40. ”ناول خدا کی بستی“ کب شائع ہوا؟

A) 1942ء

B) 1947ء

C) 1961ء

D) 1965ء

41. ”علی پور کا ایلی“ کس کا ناول ہے؟

A) قرۃ العین حیدر

B) عصمت چغتائی

C) ممتاز مفتی

D) سجاد ظہیر

42. ”دومیل لمبی سڑک“ کس کا افسانہ ہے؟

A) راجندر سنگھ بیدی

B) غلام عباس

C) ابن کنول

D) کرشن چندر

43. کس افسانہ نگار کے افسانوں میں پنجاب کی دیہات کو پیش کیا گیا ہے؟

A) پریم چند

B) رتن سنگھ

C) مشرف عالم ذوقی

D) احمد ندیم قاسمی

44. کون افسانہ نگار بنیادی طور پر صحافی ہیں؟

A) رام لال

B) رتن سنگھ

C) خواجہ احمد عباس

D) ابن کنول

45. ’رہس‘ کس نے ایجاد کیا ہے؟

A) جان گلکرسٹ

B) نواب واجد علی شاہ

C) کرنل ہالراکٹر

D) قلی قطب شاہ

46. بعض محققین نے اردو کا پہلا ڈراما کس کو کہا ہے؟

A) اندر سبھا

B) رہس

C) راجا گوپی چندر

D) آگرہ بازار

47. مولوی نذیر احمد کا تعلق کہاں سے تھا؟

A) مظفر نگر

B) بجنور

C) سہارنپور

D) میرٹھ

48. ”سوز وطن“ کس کا افسانوی مجموعہ ہے؟

A) مولانا الطاف حسین حالی

B) کرشن چندر

C) پریم چند

D) منٹو

49. مرزا محمد ہادی رسوا کا انتقال کہاں پر ہوا تھا؟

A) روڑکی

B) لکھنؤ

C) کوٹہ

D) حیدرآباد

50. ’آخری تحفہ‘ اور ’واردات‘ کس کے افسانوی مجموعے ہیں؟

A) خواجہ احمد عباس

B) مشرف عالم ذوقی

C) پریم چند

D) سجاد ظہیر