

No. of Printed Pages : 4

BSOS-185

B. A. (GENERAL) SOCIOLOGY (BAG)

Term-End Examination

June, 2023

BSOS-185 : SOCIETY THROUGH THE VISUAL

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 50

Note : Answer any *five* questions in about
300 words each.

1. Name the *two* films made by Robert Flaherty.
What is unique about these films ? Discuss. 10
2. What does David MacDougall mean by the
phrase 'Whose Story is it' ? Explain. 10
3. What does photography represent according to
Bourdieu ? Discuss. 10
4. What does Hashup mean by the phrase 'blow
up effect' ? 10
5. How are family photographs used by Geraldine
Forbes to talk about women ? 10

P. T. O.

6. What do you understand by the term direct cinema ? 10
7. What do you understand by the 'Softly-Softly' approach in image based research ? 10
8. Explain the term 'hypermedia'. 10

BSOS-185

बी. ए. (सामान्य) समाजशास्त्र (बी. ए. जी.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2023

बी. एस. ओ. एस.-185 : दृश्य के माध्यम से समाज

समय : 2 घण्टे

अधिकतम अंक : 50

नोट : निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं पाँच के उत्तर

(प्रत्येक) लगभग 300 शब्दों में दीजिए।

1. रॉबर्ट फ्लेहर्टी द्वारा निर्मित दो फिल्मों के नाम बताइए।
इन फिल्मों के बारे में अनूठा क्या है ? चर्चा कीजिए।
10
2. 'हूज स्टोरी इज इट' फ्रेज से डेविड मैकडूगल क्या
कहना चाहते हैं ? स्पष्ट कीजिए।
10
3. बोर्डियू (Bourdieu) के अनुसार फोटोग्राफी क्या दर्शाती
है ? चर्चा कीजिए।
10

4. 'ब्लो अप अफैक्ट' फ्रेज से हैशअप (Hashup) का क्या तात्पर्य है ? 10
5. महिलाओं के बारे में बातचीत करने के सन्दर्भ में गेराल्डिन फोर्ब्स द्वारा पारिवारिक तस्वीरों का इस्तेमाल कैसे किया जाता है ? 10
6. प्रत्यक्ष सिनेमा से आप क्या समझते हैं ? 10
7. इमेज आधारित रिसर्च के तहत 'सॉफ्टली-सॉफ्टली' एप्रोच से आप क्या समझते हैं ? 10
8. 'हाइपरमीडिया' शब्द को खोलकर समझाइए। 10