

No. of Printed Pages : 6

BHIC-133

B. A. (GENERAL) (BAG)

Term-End Examination

June, 2023

BHIC-133 : HISTORY OF INDIA :

FROM C. 1206-1707

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

***Note :** Answer any **five** questions in about **400** words each. Attempt at least **two** questions from each Section. All questions carry equal marks.*

Section—I

1. Discuss the role of religion and religious classes in the political, social and economic life of the Vijayanagara empire. 20

P. T. O.

2. Write a note on the administrative system under the Delhi Sultanate. 20
3. Write a note on Mughal-Rajput relations. 20
4. Write short notes on any *two* of the following in about **200** words each : 10+10
- (i) Abul Fazl
 - (ii) The Ahoms
 - (iii) Sindh
 - (iv) *Zat* and *Sawar* ranks

Section—II

5. Write a note on the agrarian relations under the Mughals. 20
6. Critically examine the growth of Sufism in India with special reference to Chishti Silsilah. 20

7. Discuss briefly the chief characteristic features of the Mughal architecture. 20
8. Write short notes on any *two* of the following in about **200** words each : 10+10
- (i) Shipbuilding technology
 - (ii) Vaishnava Bhakti Movement in Bengal
 - (iii) Evolution of Mughal school of painting under Akbar
 - (iv) Naika Devi and Rudrama Devi

BHIC-133

बी. ए. (सामान्य)

(बी.ए.जी.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2023

बी.एच.आई.सी.-133 : भारत का इतिहास :

C. 1206-1707

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लगभग 400 शब्दों में
(प्रत्येक) दीजिए। प्रत्येक भाग से कम-से-कम दो
प्रश्न कीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

भाग—I

1. विजयनगर साम्राज्य के राजनीतिक, सामाजिक तथा आर्थिक जीवन पर धर्म तथा धार्मिक वर्गों की भूमिका की चर्चा कीजिए।

2. दिल्ली सुल्तानों की प्रशासनिक व्यवस्था पर एक टिप्पणी लिखिए। 20
3. मुगल-राजपूत सम्बन्धों पर एक नोट लिखिए। 20
4. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर लगभग 200 शब्दों में (प्रत्येक) संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10+10
- (i) अबुल फज़ल
- (ii) अहोम राज्य
- (iii) सिन्ध राज्य
- (iv) जात और सवार पद

भाग—II

5. मुगलों के अधीन कृषीय सम्बन्धों पर एक टिप्पणी लिखिए। 20
6. चिश्ती सिलसिले के विशेष सन्दर्भ में भारत में सूफीवाद के विकास का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए। 20
7. मुगल वास्तुकला की प्रमुख विशेषताओं की संक्षेप में चर्चा कीजिए। 20

8. निम्नलिखित मं से किन्हीं द्वा पर लगभग 200 शब्दों में
(प्रत्येक) संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10+10
- (i) जहाज निर्माण तकनीकी
- (ii) बंगाल में वैष्णव भक्ति आन्दोलन
- (iii) अकबर के अधीन चित्रकला के मुगल स्कूल का
विकास
- (iv) नायका देवी तथा रूद्रमा देवी।