

No. of Printed Pages : 6

MVA-020

**MASTER OF ARTS (DRAWING AND
PAINTING) (MADP)**

Term-End Examination

June, 2022

MVA-020 : MODERN ART OF INDIA

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

Note : (i) Attempt any **five** questions in about **400** words from Section A. Each question carries 10 marks.

(ii) Attempt any **one** question in about **600** words from Section B. Each question carries 20 marks.

Section—A

1. What do you understand by the word 'Company School' ? Explain.
2. Describe briefly on famous painting 'Jatayuvadh' of Raja Ravi Verma.

P. T. O.

3. Whom do you consider the pioneer of Bengal school ? Give reasons to support your comment.
4. Write a note on 'Delhi Shilpi Chakra'.
5. Write a short article about major art institutions after independence.
6. Discuss the influence of folk and tribal art on Indian modern art and artists.
7. Write a note on Krishna Reddy and his work.
8. Which painter is incorporated tantric elements into his art ? Explain.
9. Explain the need of art fairs in context of contemporary art.
10. Write a short note on Art Performance. Support your answer with example.

Section—B

1. Write your views on the 'Installation Art'. Describe in detail the method, materials and subjects used in Installation with reference to any Indian Contemporary Artist.

2. Discuss the contribution of 'Artists Groups' in the development of modern art in India.
3. Write an essay on Amrita Shergill and her art works.

MVA-020

कला में स्नातकोत्तर (रेखांकन एवं चित्रकला)

(एम. ए. डी. पी.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2022

एम. वी. ए.-020 : आधुनिक भारतीय कला

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 70

नोट : (i) खण्ड 'अ' से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 10 अंकों का है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 400 शब्दों में दीजिए।

(ii) खण्ड 'ब' से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 600 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 20 अंक का है।

खण्ड—अ

1. 'कम्पनी स्कूल' शब्द से आपका क्या तात्पर्य है ? स्पष्ट कीजिए।

2. राजा रवि वर्मा के प्रसिद्ध चित्र 'जटायुवध' के बारे में संक्षिप्त विवरण दीजिए।
3. किस कलाकार को आप बंगाल स्कूल का अग्रणी समझते हैं ? अपने उत्तर को कारण सहित स्पष्ट कीजिए।
4. 'दिल्ली शिल्पी चक्र' पर लेख लिखिए।
5. स्वतंत्रता पश्चात्, प्रमुख कला संस्थानों के बारे में एक संक्षिप्त लेख लिखिए।
6. भारत की आधुनिक कला और कलाकारों पर लोक तथा आदिवासी कला के प्रभाव की चर्चा कीजिए।
7. कलाकार कृष्णा रेड्डी तथा उनके कार्यों का वर्णन कीजिए।
8. किस चित्रकार ने अपनी कला में तांत्रिक तत्वों का समावेश किया है ? स्पष्ट कीजिए।

9. समकालीन कला के सन्दर्भ में कला मेलों की आवश्यकता की व्याख्या कीजिए।
10. आर्ट परफॉरमेंस (कला प्रदर्शन) पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए। अपने उत्तर को उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।

खण्ड—ब

1. 'इंस्टालेशन आर्ट' पर अपने विचार लिखिए। किसी भी भारतीय समकालीन कलाकार के संदर्भ में संस्थापन में प्रयुक्त विधि, सामग्री एवं विषयों का विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिए।
2. भारतीय आधुनिक कला के विकास में 'कलाकार समूहों' के योगदान की विवेचना कीजिए।
3. अमृता शेरगिल तथा उनकी कलाकृतियों पर निबन्ध लिखिए।