

MASTER OF ARTS (HISTORY)

Term-End Examination

June, 2021

**MHI-06 : EVOLUTION OF SOCIAL STRUCTURES
IN INDIA THROUGH THE AGES**

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

Note : *Answer any **five** questions in about 500 words each. Attempt at least **two** questions from each section. All questions carry equal marks.*

SECTION I

1. Give a detailed account of the social structures of the Harappans. 20
2. What were the implications of iron metallurgy in the development of urbanism and State structures? 20
3. Discuss the *Chaityas* and *Viharas* as symbols of organised religion. Examine the relationship between the *Chaityas* and the tribals. 20

4. Critically examine the eco-zones of the early Tamil society and their cultures. 20
5. Write short notes on any **two** of the following in about 250 words each : 10+10
- (a) Sangam Literature
 - (b) Varna in the Vedic Period
 - (c) Ajivikas and Lokayats
 - (d) The Feudalism Debate

SECTION II

6. Discuss the functions and powers of village community in medieval North India. 20
7. Critically examine the emergence of new social groups in the medieval North India. Do you agree with Bernier's view that under the Mughals there existed no middle class ? 20
8. Trace the patterns of labour migration to overseas countries during the nineteenth and twentieth centuries. 20
9. What were the issues taken up by the Social Reform Movements in the 19th century which impacted the Women's Question ? 20
10. Write short notes on any **two** of the following in about 250 words each : 10+10
- (a) Rural Elites in Medieval North India
 - (b) Palaiyakkarars
 - (c) Nayanars and Alvars
 - (d) Notion of Racial Superiority
-

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (इतिहास)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2021

एम.एच.आई.-06 : भारत में सामाजिक
संरचनाओं का युगों से होता हुआ विकास

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लगभग 500 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए । प्रत्येक भाग में से कम-से-कम दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

भाग I

1. हड़प्पा सभ्यता की सामाजिक संरचनाओं का विस्तृत विवरण दीजिए । 20
2. नगरवाद तथा राज्य संरचनाओं के विकास में लौह-धातुकर्म का क्या प्रभाव था ? 20
3. संगठित धर्म के प्रतीक के रूप में चैत्र्यों तथा विहारों की चर्चा कीजिए । चैत्र्यों तथा जनजातियों के मध्य संबंधों का परीक्षण कीजिए । 20

4. प्रारम्भिक तमिल समाज के पारिस्थितिकीय-क्षेत्रों तथा उनकी संस्कृतियों का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए । 20
5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर लगभग 250 शब्दों (प्रत्येक) में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10+10
- (क) संगम साहित्य
- (ख) वैदिक काल में वर्ण
- (ग) आजीविका और लोकायत
- (घ) सामंतवाद संबंधी विवाद

भाग II

6. मध्यकाल में उत्तर भारत में ग्राम्य समुदाय के कार्यों तथा शक्तियों की चर्चा कीजिए । 20
7. मध्यकाल में उत्तर भारत में नवीन सामाजिक समूहों के उदय का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए । क्या आप बर्नियर के इस विचार से सहमत हैं कि मुगलों के अधीन मध्यम वर्ग का अस्तित्व नहीं था ? 20
8. 19वीं – 20वीं शताब्दियों में श्रमिक वर्ग के विदेशों (समुद्रपार देशों) में प्रवास के पैटर्नों की रूपरेखा प्रस्तुत कीजिए । 20
9. 19वीं शताब्दी के सामाजिक सुधार आन्दोलनों ने महिलाओं के प्रश्न से संबंधित किन मुद्दों को उठाया ? 20
10. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर लगभग 250 शब्दों (प्रत्येक) में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10+10
- (क) मध्यकाल में उत्तर भारत में ग्रामीण कुलीन
- (ख) पलैयाक्करार
- (ग) नयनार और आलवार
- (घ) नस्लीय उच्चता की धारणा
-