MASTER OF ARTS (EDUCATION) M.A. (EDU)

Term-End Examination

MES-115: COMMUNICATION TECHNOLOGY FOR DISTANCE EDUCATION

Time: 3 Hours] [Maximum Weightage: 70%

Note: All questions are compulsory. All questions carry equal weightage.

Answer the following question in about 600 words:

Describe the merits and demerits of non-profit media in the context of distance education.

Or

Discuss with examples about the importance of satellite-based communication in the context of distance education.

Answer the following question in about 600 words:
 What do you mean by 'teleconferencing'? Describe the process of organizing a teleconferencing session.

Or

Describe with example the multi-media approach used in the instructional system of distance teaching.

- 3. Answer <u>any four</u> of the following in about 150 words each:
 - (a) Write a short note on post production editing.
 - (b) Differentiate between format used for a drama and a documentary programme.
 - (c) Discuss the use of technology for distance learners with disabilities.
 - (d) Briefly describe the advantage of computer networking.
 - (e) Differentiate between teletext and video text.
 - (f) Write a short note on the stages of script development.
- 4. Answer the following question in about 600 words:
 Discuss the role of Social Media in distance education. How would you use it for teaching learning process?

एम.ए. (शिक्षा)

सत्रांत परीक्षा-2020

एम.ई.एस.-115 : दूर शिक्षा हेतु संचार प्रौद्योगिकी

समय : ३ घण्टे

अधिकतम भारिता : 70%

नोटः सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। सभी प्रश्नों की भारिता समान है।

 निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 600 शब्दों में दीजिएः दूरस्थ शिक्षा के सन्दर्भ में अमुद्रित माध्यम (नान-प्रिन्टेड मीडिया) के गुण एवं दोषों का वर्णन कीजिए।

अथवा

दूरस्थ शिक्षा के सन्दर्भ में सेटेलाइट आधारित संचार/सम्प्रेषण (सेटेलाइट बेस्ड कम्युनिकेशन) के महत्त्व के बारे में सोदाहरण विवेचना कीजिए।

 निम्निलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 600 शब्दों में दीजिएः टेलीकॉनफ्रेंसिंग से आप क्या समझते हैं? टेलीकॉनफ्रेंसिंग सत्र के आयोजन की प्रक्रिया का वर्णन कीजिए।

अथवा

दूरस्थ शिक्षण की अनुदेशनात्मक पद्धति में प्रयोग किये जाने वाले मल्टीमीडिया-उपागम का सोदाहरण वर्णन कीजिए।

- 3. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों (प्रत्येक लगभग 150 शब्दों में) के उत्तर दीजिए:
 - (a) पश्च-उत्पादन सम्पादन ∕ उत्पादनो त्तर सम्पादन (पोस्ट-प्रोडक्शन एडिटिंग) पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
 - (b) नाटक और वृत्तचित्र कार्यक्रम (ड्रामा एण्ड ए डॉक्यूमेन्ट्री प्रोग्राम) के लिए प्रयोग किये जाने वाले प्रारूपों (फार्मेट्स) में अन्तर स्पष्ट कीजिए।
 - (c) अशक्तता वाले शिक्षार्थियों दूरस्थ (डिस्टेंस लर्नर्स विद डिसएबिलिटीज) के लिए प्रौद्योगिकी के प्रयोग की विवेचना कीजिए।
 - (d) संगणक संजाल (कम्प्यूटर नेटवर्किंग) के लाभ का संक्षेप में वर्णन कीजिए।
 - (e) दूर-पाठ और वीडियो पाठ (टेली-टेक्स्ट एण्ड वीडिया टेक्स्ट) में अन्तर स्पष्ट कीजिए।
 - (f) आलेख-विकास (स्क्रिप्ट डेवलपमेन्ट) के चरणों पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
- 4 निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 600 शब्दों में दीजिए: दूरस्थ शिक्षा में सामाजिक माध्यम (सोशल मीडिया) की भूमिका की विवेचना कीजिए। शिक्षण-अधिगम प्रक्रिया के लिए आप इसका प्रयोग किस प्रकार करेंगे?