

**MASTER OF ARTS (HISTORY)****Term-End Examination****June, 2016****MHI-03 : HISTORIOGRAPHY***Time : 3 hours**Maximum Marks : 100*

**Note :** Answer any five questions in about 500 words each.  
 Attempt at least two questions from each section. All  
 questions carry equal marks.

---

**SECTION - I**

1. Write a comprehensive note on the Greco – Roman traditions of history writing. 20
2. Give an analytical account of the various traditions of historiography which constitute the positivist tradition. 20
3. Write a note on the Indo-Persian historiography during the Sultanate period. 20
4. What do you understand by micro-history ? Discuss some of historians writing micro-history with reference to their works. 20

5. Write short notes on **any two** of the following in about **250** words each : **10+10**
- (a) Kalhana's *Rajatarangini*
  - (b) Early Arabic Historiography concerning India.
  - (c) Idea of objectivity in History
  - (d) Traditional Chinese historiography

## **SECTION - II**

6. What do you understand by the term '*Subaltern*' ? Discuss the development of the project of the '*Subaltern Studies*'. **20**
7. Write a note on the Post-War Marxist history - writing in the West. **20**
8. Write a critical note on the conflicting views on Indian renaissance. **20**
9. Discuss the nationalist historiography of India. **20**
10. Write short notes on **any two** of the following in about **250** words each : **10+10**
- (a) Main concepts of Post Modernism
  - (b) Culture studies and religious Identities
  - (c) Local history
  - (d) Annale's School
-

## स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम ( इतिहास )

सत्रांत परीक्षा

जून, 2016

एम.एच.आई.-03 : इतिहास-लेखन

समय : 3 घंटे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 500 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक भाग से कम-से-कम दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

### भाग - I

1. इतिहास – लेखन की ग्रीक – रोमन परम्पराओं पर एक विस्तृत 20 टिप्पणी लिखिए।
2. इतिहास – लेखन की प्रत्यक्षवादी परम्परा का निर्माण करने वाली विभिन्न इतिहास लेखकीय परम्पराओं का विश्लेषण कीजिए। 20
3. सल्तनत काल में इतिहास – लेखन की इंडो – फारसी परम्परा 20 पर एक लेख लिखिए।
4. सूक्ष्म-इतिहास से आप क्या समझते हैं? सूक्ष्म-इतिहास लिखने वाले कुछ इतिहासकारों और उनकी रचनाओं की चर्चा कीजिए। 20

5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर प्रत्येक लगभग 250 शब्दों में  
संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10+10
- (a) कलहन की राजतरंगिणी
  - (b) भारत से संबंधित आरम्भिक अरबी इतिहास - लेखन
  - (c) इतिहास में वस्तुप्रकृता की अवधारणा
  - (d) पारम्परिक चीनी इतिहास - लेखन

## भाग - II

6. 'सबाल्टन' शब्द से आप क्या समझते हैं? 'सबाल्टन अध्ययन' की परियोजना के विकास की चर्चा कीजिए। 20
7. पश्चिम में द्वितीय विश्वयुद्ध के बाद के मार्क्सवादी इतिहास - लेखन पर एक टिप्पणी लिखिए। 20
8. भारतीय पुनर्जागरण के बारे में विवादास्पद दृष्टिकोणों पर एक आलोचनात्मक टिप्पणी लिखिए। 20
9. भारत के राष्ट्रवादी इतिहास - लेखन की विवेचना कीजिए। 20
10. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर प्रत्येक लगभग 250 शब्दों में  
संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10+10
- (a) उत्तर-आधुनिकतावाद की प्रमुख संकल्पनाएँ
  - (b) सांस्कृतिक अध्ययन और धार्मिक अस्मिताएँ
  - (c) स्थानीय इतिहास
  - (d) अनाल स्कूल
-