

**CERTIFICATE IN VISUAL ARTS - PAINTING/
APPLIED ART/SCULPTURE (CVAP)/CVAA/
CVAS**

Term-End Examination

June, 2013

**OVA-003 : AN INTRODUCTION TO
INDIAN ART**

Time : 2½ hours

Maximum Marks : 70

Note : Attempt all questions.

SECTION - A

1. Write a brief note on *any five* of the following.
Each question carry 4 marks. 4x5=20
- (a) Mother Goddess, Indus
 - (b) Ashoka's Pillar
 - (c) Jamini Roy
 - (d) Fresco-secco
 - (e) Padmapani Boddhisatva
 - (f) Mathura Sculpture
 - (g) Painting of Taj Mahal

SECTION - B

2. Answer *any two* questions. All questions carry equal marks. 15x2=30

- (a) Write about seals of Indus period.
- (b) Write a note on mural of Ajanta.
- (c) Describe the painting 'Banithani'.
- (d) Write briefly on standing Buddha sculpture of Gandhara school.

A - SECTION

SECTION - C

3. Answer *any one* question. All questions carry equal marks. 20x1=20

- (a) Write about Indian Contemporary Painting.
 - (b) Write a note on Rock Art', explain with example.
 - (c) Compare the sculpture of Mauryan school and Mathura school.
-

दृश्यकला-चित्रकला/व्यवहारिक कला/मूर्तिकला में प्रमाण
पत्र (सी.वी.ए.पी.)/सी.वी.ए.ए./सी.वी.ए.एस.

सत्रांत परीक्षा

जून, 2013

ओ.वी.ए.-003 : भारतीय कला का एक परिचय

समय : 2½ घण्टे

अधिकतम अंक : 70

नोट : सभी प्रश्नों का उत्तर दीजिए।

खण्ड - अ

1. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 4 अंक निर्धारित हैं। 4x5=20
- (a) मातृदेवी, सिन्धुघाटी
 - (b) अशोक स्तम्भ
 - (c) यामिनी रॉय
 - (d) फ्रेस्को सेको
 - (e) पद्मपाणि बोधिसत्व
 - (f) मथुरा मूर्तिकला
 - (g) ताज महल का चित्र

खण्ड - ब

2. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

15x2=30

- (a) सिन्धुघाटी के मोहरों के बारे में लिखिए।
- (b) 'अजन्ता' के भित्ति चित्रों पर लेख लिखिए।
- (c) 'बनी ठनी' के बारे में संक्षेप में लिखिए।
- (d) गांधार कालीन 'खडे बुद्ध प्रतिमा' पर लेख लिखिए।

खण्ड - स

3. किन्हीं एक प्रश्न के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

20x1=20

- (a) भारतीय समकालीन चित्रकला के बारे में लिखिए।
 - (b) रॉक आर्ट का उदाहरण सहित वर्णन कीजिए।
 - (c) मौर्यकालीन मूर्तिकला एवं मथुरा कालीन मूर्तिकला का तुलना कीजिए।
-