

No. of Printed Pages : 12

BLS 4P(I)/S-10

00831

परीक्षार्थी भर्ने :

A

To be filled by the candidate :

अनुक्रमांक अंकों में
Enrolment Number in Figures

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

अनुक्रमांक शब्दों में
Enrolment Number in Words

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

परीक्षा केन्द्र कोड
Examination Centre Code

--	--	--	--

दिन तथा दिनांक
Day & Date _____

कार्यक्रम कोड
Programme Code _____

पाठ्यक्रम कोड
Course Code _____

विषय
Course Title _____

माध्यम (हिन्दी/अंग्रेजी)
Medium (Hindi/English) _____

निरीक्षक के हस्ताक्षर
Signature of the Invigilator _____

परीक्षार्थी के हस्ताक्षर
Signature of the Candidate _____

परीक्षा अधीक्षक की मोहर केन्द्र कोड के साथ
Seal of Centre Superintendent with Centre Code

(For the use of evaluator)

Marks for question or part :

Q. No.	a (i)	b (ii)	c (iii)	d (iv)	e (v)	f (vi)	Total
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
Neatness							
Total							

Overall marks : _____

Signature of the
Evaluator (in full) : _____

Name of the Evaluator :
Evaluator Code : _____

**Bachelor's Degree Examination in Library
and Information Science**

June, 2012

(Practicals)

BLS - 4P : Library Cataloguing Practice

Part I : AACR-2

Time Allowed : $1\frac{1}{2}$ hours

Max. Marks : 35

Note :

- (1) Write your Enrolment No. on the top of the Question Paper as well as on the Answer Sheet.
- (2) Provide your answers in the Answer Sheet supplied to you and return along with the Question Paper.
- (3) Tag the Question Paper and Answer Sheet together before handing over to the examiner.
- (4) Each question carries 11 marks and 2 marks are for overall neatness.
- (5) You will have to provide all the entries for each title in the 5×3 card booklet itself.
- (6) Copies of Sears List of Subject Headings are available to you for your use and return.

Catalogue fully ANY THREE (out of five given titles) according to Anglo American Cataloguing Rules (AACR-2).

पुस्तकालय एवं सूचना विज्ञान में स्नातक उपाधि परीक्षा

जून, 2012

(प्रैक्टिकल्स)

बी.एल.एस. - 4 पी : पुस्तकालय प्रसूचीकरण अभ्यास

भाग I : ए.ए.सी.आर. - 2

समय : $1\frac{1}{2}$ घण्टा

पूर्णांक : 35

नोट :

- (1) आपकी नामांकन संख्या प्रश्न-पत्र व उत्तर पुस्तिका के ऊपर लिखिए।
- (2) आपको दी गई उत्तर पुस्तिका में ही अपना उत्तर लिखिए एवं प्रश्न-पत्र को उसके साथ लौटा दीजिए।
- (3) परीक्षक को प्रश्न-पत्र एवं उत्तर पुस्तिका लौटाने से पूर्व उनको नत्थी करके दीजिए।
- (4) प्रत्येक प्रश्न 11 अंक का है, और स्वच्छता के लिए 2 अंक हैं।
- (5) आपको हर शीर्षक के लिए प्रविष्टियाँ दी हुई 5×3 पत्रक पुस्तिका में ही देनी हैं।
- (6) विषय शीर्षक की सीयर्स सूची की प्रतियाँ आपके प्रयोग के लिए उपलब्ध हैं। इन्हें परीक्षक को वापिस कर दीजिए।

दिए गए पाँच शीर्षकों में से किन्हीं तीन शीर्षकों का, पूर्ण रूप में, एनलो अमेरिकन कैटालोगिंग रूल्स (ए.ए.सी.आर.-2) के अनुसार प्रसूचीकरण कीजिए।

Title 1 :

STAGING A REVOLUTION : THE ART OF PERSUASION IN THE ISLAMIC REPUBLIC OF IRAN

Peter Chelkowski
Hamid Dabashi

London
Booth-Clibborn Editions
2000

OTHER INFORMATION :

CALL NO. 955.0542 CHE
ACC. NO. 345266
PAGES 312 p.
SIZE 29 cm.
ISBN 1873968272

Title 2 :

COMPUTER SCIENCE : AN OVERVIEW

J. Glenn Brookshear
David T. Smith, and
Dennis Brylow

11th Edition

Boston
Addison-Wesley
2012

OTHER INFORMATION :

CALL NO.	004 BRO
ACC. NO.	324552
PAGES	xiv, 609 p.
SIZE	26 cm.
ISBN	9780132569033

Title 3 :

**GOVERNMENT WHITE PAPER ON THE REPORT OF
THE ADMINISTRATIVE BOARD OF INQUIRY INTO
THE ACTIVITIES OF THE MINISTRY OF HEALTH-
WORKS UNIT, OJI RIVER/ANAMBRA/IMO STATES
OF NIGERIA**

Enugu
Govt. Printer
1976

OTHER INFORMATION :

CALL NO.	354.6694 NIG
ACC. NO.	34562
PAGES	123 p.
SIZE	25 cm.

Title 4 :

**THE SENSES IN SELF, SOCIETY AND CULTURE :
A SOCIOLOGY OF THE SENSES**

Phillip Vannini
Dennis Waskul
Simon Gotschalk

Volume 1 : Senses and sensation

Volume 2 : Ethnopsychology

New York
Routledge
2012

OTHER INFORMATION :

CALL NO.	302.1 VAN
ACC. NO.	34562-3
SIZE	24 cm.
ISBN	9780415879910

Title 5 :

THE JOURNAL OF THE ROYAL AERONAUTICAL SOCIETY

Vol. 1

No. 1

1923

London
The Royal Aeronautical Society

OTHER INFORMATION :

CLASS NO.	629.13
FIRST PUBLISHED IN	1923
FREQUENCY	Monthly
HOLDING	Library has volume 50 onwards

SPACE FOR ROUGH WORK