

**POST GRADUATE DIPLOMA IN JOURNALISM
AND MASS COMMUNICATION**

Term-End Examination

June, 2012

JMC-03 : REPORTING, WRITING AND EDITING

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

Note : Attempt any five questions.

All questions carry equal marks.

1. What makes news ? Discuss the differences between hard and soft news.
2. What are the various kinds of news sources ? What care a reporter has to take while dealing with source ?
3. What do you understand by development reporting ? What are key skills that are required to report development ?
4. The quality of speech / narration delivery holds the key to a radio narrator's job. What in your views are the various tools to master the art of narration for radio.

5. How is a feature different from a news report ?
Cite five ideas that you would like to write feature on.
 6. Discuss the various factors that define the newsworthiness of an event . Why proximity is perceived as a major factor in local news stories ?
 7. What are the principles of editing ? In this context , discuss the role and duties of a copy editor.
 8. Analyse the trends of reporting that are emerging in television news media . Give some examples to substantiate your arguments.
-

पत्रकारिता एवं जन संचार में स्नातकोत्तर डिप्लोमा

सत्रांत परीक्षा

जून, 2012

जे.एम.सी.-03 : रिपोर्टिंग, लेखन और संपादन

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दें। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. समाचार क्या है? 'हार्ड न्यूज' और 'सॉफ्ट न्यूज' का अन्तर स्पष्ट कीजिए।
2. समाचारों के स्रोत कितने प्रकार के होते हैं? एक रिपोर्टर को समाचार स्रोत के संदर्भ में क्या सावधानियाँ बरतनी चाहिए?
3. विकास रिपोर्टिंग से आप क्या समझते हैं? विकास की रिपोर्टिंग के लिए किस तरह के कौशल की जरूरत होती है?
4. रेडियो उद्घोषक के कार्य के लिए किस तरह के स्वर और उच्चारण की जरूरत होती है? एक अच्छा उद्घोषक बनने के लिए किस तरह के कौशल में महारत हासिल करना जरूरी है?
5. फीचर और समाचार रिपोर्ट में क्या अन्तर है? पाँच ऐसे विषय बताइए जिन पर आप फीचर लिखेंगे।

6. किसी घटना के समाचारीय महत्व किन कारकों से निर्धारित होते हैं। निकटता को स्थानीय समाचारों के संदर्भ में क्यों महत्वपूर्ण माना जाता है?
 7. सम्पादन के सिद्धांत क्या हैं? इस संदर्भ में एक सह संपादक की भूमिका ओर उत्तर दायित्व की चर्चा कीजिए।
 8. टेलीविजन समाचार मीडिया की रिपोर्टिंग में पनप रहे रूझानों का विश्लेषण कीजिए। अपने तर्कों के पक्ष में कुछ उदाहरण प्रस्तुत कीजिए।
-