

हिन्दी में स्नातकोत्तर उपाधि (एम.एच.डी.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2012

एम.एच.डी.-13 : उपन्यास : स्वरूप और विकास

समय : 2 घण्टे

अधिकतम अंक : 50

नोट : किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. आख्यान और उपन्यास का अन्तर स्पष्ट करते हुए उपन्यास के स्वरूप का विवेचन कीजिए। 10
2. स्वतंत्रता-पूर्व के हिन्दी उपन्यासों की प्रमुख प्रवृत्तियों का उल्लेख कीजिए। 10
3. भारतीय उपन्यासों में किसान जीवन की अभिव्यक्ति पर एक निबंध लिखिए। 10
4. यूरोपीय उपन्यासों में महायुद्धों के प्रभाव की समीक्षा कीजिए। 10
5. क्रांति-पूर्व रूसी उपन्यास परंपरा का परिचय दीजिए। 10
6. नवजागरण कालीन भारतीय उपन्यासों की विशेषताएँ बताइए। 10

7. उपन्यास समीक्षा की यथार्थवादी कोटि की विशेषताओं का उदाहरण सहित विवेचन कीजिए। 10
8. हिन्दी में स्त्री रचनाकारों द्वारा लिखे उपन्यासों के महत्त्व पर प्रकाश डालिए। 10
9. प्रेमचंद को उपन्यास सम्राट क्यों कहा जाता है? अपना मत प्रस्तुत कीजिए। 10
10. **किन्हीं दो** पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए : 2x5=10
- (क) उपन्यास की भाषा
 - (ख) हिंदी उपन्यास में दलित यथार्थ
 - (ग) अंग्रेजी उपन्यासों की परंपरा
 - (घ) रवीन्द्रनाथ ठाकुर के उपन्यास
-