

No. of Printed Pages : 5

**BUDC-110**

**B.A. Hons. (Urdu) (BAUDH)**

**Term-End Examination**

**Dec., 2023**

**BUDC-110 : Tanqeed Aur Balaghat**

*Time : Three Hours ]*

*[ Maximum Marks : 100*

---

نوٹ:- سبھی حصوں سے تمام سوالوں کے جواب

دینے لازمی ہیں۔ اور تمام سوالوں کے نمبر

ان کے سامنے درج ہیں۔

---

(حصہ الف)

۱۔ تنقید کے مفہوم اور اس کی اہمیت پر مختصراً

۱۰ اظہار خیال کیجئے۔

P.T.O.

یا

تنقید کے طریق کار کی وضاحت  
کیجئے۔

۲۔ مولانا محمد حسین آزاد کی تنقید نگاری کے  
امتیازات بیان کیجئے۔  
۱۰

یا

تقریظ میں تنقید کے نمونے پر مختصراً روشنی  
ڈالئے۔

۳۔ صنائع لفظی میں شامل کسی دو صنعت کو  
بیان کیجئے۔  
۱۰

یا

تشبیہ کی تعریف کیجئے اور مثال میں دو  
شعر بھی پیش کیجئے۔

(حصہ ب)

۴۔ شمس الرحمن فاروقی کی تنقید نگاری سے بحث  
کیجئے۔ ۱۵

یا

علامہ شبلی نعمانی کی تنقید نگاری پر اظہار خیال  
کیجئے۔

۵۔ اردو تنقید کی روایت پر ایک جامع مضمون  
تحریر کیجئے۔ ۱۵

یا

فصاحت کی تعریف کرتے ہوئے اس کی

اہمیت اور معنویت بیان کیجئے۔

(حصہ ج)

۶۔ گوپی چند نارنگ کے حالات زندگی پر اظہار

خیال کرتے ہوئے ان کی تنقید نگاری کا

جائزہ لیجئے۔ ۲۰

یا

کلیم الدین احمد کی تنقیدی کتابوں کا

تعارف کراتے ہوئے ان کی تنقید نگاری

سے بحث کیجئے۔

۷۔ بلاغت سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟ وضاحت

کرتے ہوئے اس کی اہمیت و معنویت

بیان کیجئے۔ ۲۰

یا

سید احتشام حسین کی تنقید نگاری کا

مفصل جائزہ لیجئے۔