

मुद्रित पृष्ठों की संख्या : 3

**BSKC-105**

**बी. ए. ( ऑनर्स ) संस्कृत**

**( बी. ए. एस. के. एच. )**

**सत्रांत परीक्षा**

**दिसम्बर, 2023**

**बी.एस.के.सी.-105 : लौकिक संस्कृत साहित्य ( नाटक )**

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

---

**नोट : इस प्रश्न-पत्र में तीन खण्ड हैं। तीनों खण्ड अनिवार्य हैं।**

---

**खण्ड—क**

**( व्याख्या आधारित प्रश्न )**

1. अधोलिखित पद्यांशों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए :

10 × 3 = 30

(क) आदर्शे वल्कलानीव किमेते सूर्यरश्मयः।

हसितेन परिज्ञातं क्रीडेयं नियमस्पृहा ?॥

**अथवा**

यत्कृते महति क्लेशे राज्ये मे न मनोरथः।

वर्षाणि किल वस्तव्यं चतुर्दश वने त्वया ॥

**P. T. O.**

(ख) अन्तर्हिते शशिनि सैव कुमुद्वती मे  
 दृष्टिं न नन्दयति संस्मरणीयशोभा।  
 इष्टप्रवासजनितान्यबलाजनस्य  
 दुःखानि नूनमतिमात्रसुदुःसहानि ॥

### अथवा

सङ्कल्पितं प्रथममेव मया तवार्थे  
 भर्तारमात्मसदृशं सुकृतैर्गता त्वम्।  
 चूतेन संश्रितवती नवमालिकेय-  
 मस्यामहं त्वयि च सम्प्राति वीतचिन्तः ॥

(ग) नन्दकुलकालभुजगीं कोपानलबहुलनीलधूमलताम्।  
 अद्यापि बध्यमानां वध्यः को नेच्छति शिखां मे ? ॥

### अथवा

सुलभेष्वर्थलाभेषु परसंवेदने जनः।  
 क इदं दुष्करं कुर्यादिदानीं शिबिना विना ॥

### खण्ड—ख

#### ( लघु उत्तरीय प्रश्न )

2. भास विरचित रामकथाश्रित नाटकों का संक्षिप्त परिचय दीजिए। 5
3. रूपक के भेद ईहामृग को लक्षण एवं उदाहरण सहित समझाइए। 5

4. हर्ष के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए। 5
5. 'प्रतिमानाटक' के अनुसार भरत का चरित्र-चित्रण कीजिए।  
5
6. 'काव्येषु नाटकं रम्यं तत्र रम्या शकुन्तला' को स्पष्ट कीजिए। 5

**खण्ड—ग**

**( दीर्घ उत्तरीय प्रश्न )**

7. 'मुद्राराक्षस' के आधार पर चाणक्य का चरित्र-चित्रण कीजिए। 10
8. 'प्रतिमानाटक' की कथावस्तु पर प्रकाश डालिए। 10
9. संस्कृत नाटकों की उत्पत्ति सम्बन्धी मतों का सविस्तार विवेचन कीजिए। 10
10. निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** पर टिप्पणियाँ लिखिए :

5 × 3 = 15

- (क) कथानक  
(ख) नेपथ्य  
(ग) अपवारित  
(घ) भरतवाक्य