

**MASTER OF ARTS  
(EDUCATION)/POST GRADUATE  
DIPLOMA IN EDUCATIONAL  
TECHNOLOGY**

**[M. A. (EDU)/PGDET]  
Term-End Examination  
December, 2023**

**MES-034 : DESIGNING COURSEWARE**

*Time : 3 Hours*

*Maximum Weightage : 70%*

---

**Note :** (i) *All questions are compulsory.*  
(ii) *All questions carry equal weightage.*

---

---

1. Answer the following question in about **600** words :

Discuss the need for production control for development of quality courseware.

*Or*

Describe how evaluation is carried out at different stages of course development.

2. Answer the following question in about **600** words :

Describe how curricular objectives are derived and how curricular content is subsequently selected.

*Or*

Describe the designing considerations while developing audio and video programmes.

3. Write short notes on any **four** of the following in about **150** words each :

(a) Role of internet and EDUSAT in courseware distribution

(b) Choice of sound effects and music for audio programmes

(c) Formative evaluation

(d) Summative evaluation

(e) Learning Management System (LMS)

(f) Attributes of online learning and teaching

4. Answer the following question in about **600** words :

Suppose you want to use audio and video programmes for teaching a topic, then which attributes of these programmes will you consider, while using these programmes for teaching and learning ?

**MES-034**

स्नातकोत्तर कला ( शिक्षा )/शैक्षिक प्रौद्योगिकी में  
स्नातकोत्तर डिप्लोमा

[एम. ए. ( ई. डी. यू. )/पी. जी. डी. ई. टी.]

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2023

एम.ई.एस.-034 : पाठ्यसामग्री की रूपरेखा-निर्माण

समय : 3 घण्टे

अधिकतम भारिता : 70%

नोट : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) सभी प्रश्नों की भारिता समान है।

1. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 600 शब्दों में दीजिए :

गुणवत्तापूर्ण पाठ्यसामग्री के विकास के लिए उत्पादन-नियन्त्रण की आवश्यकता की परिचर्चा कीजिए।

**अथवा**

पाठ्यसामग्री-विकास के विभिन्न चरणों में मूल्यांकन किस प्रकार किया जाता है ? वर्णन कीजिए।

2. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 600 शब्दों में दीजिए :

पाठ्यचर्या-सम्बन्धी उद्देश्यों को किस प्रकार प्राप्त किया गया है और तदनन्तर पाठ्यचर्या-सम्बन्धी विषयवस्तु का चयन किस प्रकार किया गया है ?

### अथवा

श्रव्य और दृश्य-श्रव्य कार्यक्रमों का विकास करते समय विचारों/मान्यताओं की रूपरेखा-निर्माण का वर्णन कीजिए।

3. निम्नलिखित में से किन्हीं चार पर (प्रत्येक लगभग 150 शब्दों में) संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिये :
  - (क) पाठ्यसामग्री वितरण में इन्टरनेट और ई. डी. यू. एस. ए. टी. (एडूसैट) की भूमिका
  - (ख) श्रव्य कार्यक्रमों के लिए ध्वनि-प्रभावों और संगीत का चयन
  - (ग) रचनात्मक मूल्यांकन
  - (घ) संकलनात्मक मूल्यांकन
  - (ङ) अधिगम-प्रबन्धन प्रणालियाँ (एल. एम. एस.)
  - (च) ऑनलाइन अधिगम और शिक्षण की विशेषताएँ
4. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 600 शब्दों में दीजिए :
 

मान लीजिए आप एक शीर्षक के शिक्षण के लिए श्रव्य एवं दृश्य-श्रव्य कार्यक्रमों का प्रयोग करना चाहते हैं, शिक्षण एवं अधिगम के लिए इन कार्यक्रमों का प्रयोग करते समय आप इन कार्यक्रमों की किन विशेषताओं को ध्यान में रखेंगे ?