

۲۔ ناول کی تعریف کرتے ہوئے اس کے  
اجزائے ترکیبی کو وضاحت کے ساتھ بیان  
کیجئے۔  
۲۰

یا

مولوی نذیر احمد کی ناول نگاری پر اظہار خیال  
کرتے ہوئے ان کے ناول ”توبۃ النصوح“ کا  
جائزہ لیجئے۔

۳۔ اردو افسانے کی تعریف کرتے ہوئے  
اس کے اجزائے ترکیبی پر مفصل روشنی  
ڈالئے۔

No. of Printed Pages : 4

**MUD-003**

**M.A. (Urdu) (MAUD)**

**Term-End Examination**

**Dec., 2022**

**MUD-003 : Urdu Fiction**

*Time : Three Hours ] [ Maximum Marks : 100*

نوٹ:- سبھی سوالوں کے جواب لازمی ہیں۔ تمام  
سوالوں کے نمبر مساوی ہیں۔

۱۔ اردو داستان کی ادبی، لسانی، تہذیبی اور ثقافتی  
اہمیت پر روشنی ڈالئے۔  
۲۰

یا

داستان ”باغ و بہار“ کی لسانی و ادبی  
خصوصیات پر روشنی ڈالتے ہوئے اس کی  
مقبولیت کے اسباب بیان کیجئے۔

یا

پارسی اسٹیج کی خصوصیات اور پارسی اسٹیج سے  
وابستہ ڈراما نگاروں پر تفصیلی نوٹ لکھئے۔

یا

رومانیت اور ترقی پسند تحریک کی روشنی  
میں اردو افسانے کے ارتقا پر ایک مفصل  
مضمون تحریر کیجئے۔

۴۔ پریم چند کے حالات زندگی پر روشنی ڈالتے  
ہوئے ان کی افسانہ نگاری سے مدلل بحث  
کیجئے۔

یا

جدید افسانہ نگاری کی اہم خصوصیات پر  
اظہار خیال کیجئے۔

۵۔ ڈرامے کے فن سے بحث کرتے ہوئے  
اس کے اجزائے ترکیبی کو وضاحت کے  
ساتھ بیان کیجئے۔  
۲۰