

(ب) انجمن پنجاب

(ج) اسماعیل میرٹھی

(د) نظم 'مستقبل'

۲۔ مندرجہ ذیل میں سے دو سوالوں کے جواب

دیتے۔ ۱۰×۲

(الف) جدید شاعری اور نظم نگاری کی

ترویج و ترقی میں محمد حسین آزاد کے

کردار پر روشنی ڈالئے۔

(ب) نظیر اکبر آبادی کی عوامی شاعری پر

اظہار خیال کیجئے۔

No. of Printed Pages : 5

BUDC-134

B.A. General (Urdu) CBCS

(BAG)

Term-End Examination

Dec., 2022

BUDC-134 : Study of Urdu Nazm

Time : Three Hours] [Maximum Marks : 100

نوٹ:- سبھی سوالوں کے جواب لکھئے۔ سوالوں کے

نمبر ان کے سامنے درج ہیں۔

۱۔ مندرجہ ذیل میں سے کسی دو (۲) پر تفصیلی

نوٹ لکھئے۔ ۱۰×۲

(الف) نظم 'آدمی نامہ'

(ب) نظیر اکبر آبادی کے عہد کا ادبی پس
منظر بیان کرتے ہوئے ان کی
شاعری کے موضوعات سے بحث
کیجئے۔

(ج) جوش ملیح آبادی کی مشہور نظم
”کسان“ کا بھرپور جائزہ لیجئے۔

(د) علامہ اقبال کی شاعری کی
خصوصیات بیان کیجئے۔

(ر) طنز و مزاح کی شاعری میں اکبرالہ
آبادی کے مقام و مرتبہ کا تعین
کیجئے۔

(ج) پنڈت برج نرائن چکبست کی
شاعری میں حُب الوطنی کے عناصر
کی نشاندہی کیجئے۔

(د) پابند نظم اور آزاد نظم میں فرق
واضح کرتے ہوئے تفصیلی نوٹ
لکھئے۔

۳۔ مندرجہ ذیل سوالوں میں سے کسی

تین (۳) سوالوں کے جواب دیجئے۔ ۲۰×۳

(الف) اردو نظم کے عہد بہ عہد ارتقا پر

اظہار خیال کیجئے۔

(س) نظم کے مندرجہ ذیل بند کی تشریح

سیاق و سباق کے ساتھ کیجئے۔

رخصت ہو باپ سے لے کر خدا کا نام

راہِ وفا کی منزلیں اول ہوئی تمام

منظور تھا ماں کی زیارت کا انتظام

دامن سے اشک پوچھ کے دل سے کیا کلام

اظہار بے کسی سے ستم ہوگا اور بھی

دیکھا ہمیں اداس تو غم ہوگا اور بھی