

## **CERTIFICATE IN COMMUNITY RADIO**

### **Term-End Examination**

**December, 2021**

### **BJM-002 : OPERATING A COMMUNITY RADIO**

*Time : 3 hours*

*Maximum Marks : 100*

---

**Note :** *Attempt any **five** questions. All questions carry equal marks.*

---

---

1. Discuss the studio set-up of a Community Radio Station with a diagram. 20
  
2. What are the specific building and space requirements of a Community Radio Station ? 20
  
3. What are the basic programme formats used for Community Radio Broadcasts ? Discuss any two in detail. 20
  
4. What is the importance of Interactive Participatory Programmes ? Discuss the various programmes that ensure audience participation. 20

5. What are the different storage mediums available to a Community Radio Station ? How has storage changed from Audio Tapes to Online ? *10+10=20*
6. Discuss the various formats of radio programmes. Write an audio script for a 30 second announcement on 'Cleanliness Drive in the Community'. *10+10=20*
7. Differentiate between the following : *10+10=20*
- (a) Open File Formats and Proprietary Formats
  - (b) Linear and Non-Linear Editing
8. Discuss any **two** of the following revenue generation methods : *10+10=20*
- (a) Classified Advertisements
  - (b) Broadcast Projects
  - (c) Donor Funding
9. What is the importance of feedback and evaluation for successful running of a Community Radio Station ? Discuss some feedback mechanisms in detail. *20*

10. Briefly discuss any **four** of the following :  $4 \times 5 = 20$

- (a) Log Book
  - (b) Effective Radiated Power (ERP)
  - (c) Fixed Point Chart
  - (d) Local Support System
  - (e) Social Marketing
  - (f) Archiving
  - (g) Audio Mixer
  - (h) Public Service Announcement
-

सामुदायिक रेडियो में प्रमाण-पत्र

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2021

बी.जे.एम.-002 : सामुदायिक रेडियो संचालन

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. किसी सामुदायिक रेडियो केन्द्र पर स्टूडियो स्थापना की रेखाचित्र द्वारा विवेचना कीजिए । 20
2. सामुदायिक रेडियो केन्द्र की स्थापना के लिए विशिष्ट स्थान और भवन की क्या आवश्यकताएँ हैं ? 20
3. सामुदायिक रेडियो प्रसारण के लिए उपयोग किए जाने वाले बुनियादी कार्यक्रम प्रारूप क्या हैं ? किन्हीं दो की विस्तार से चर्चा कीजिए । 20
4. संवादात्मक और सहभागी कार्यक्रमों की क्या उपयोगिता है ? श्रोता सहभागिता सुनिश्चित करने वाले विभिन्न कार्यक्रमों की चर्चा कीजिए । 20

5. सामुदायिक रेडियो केन्द्र पर रेडियो कार्यक्रमों के लिए कौन-से संग्रहण माध्यम उपलब्ध हैं ? संग्रहण तकनीक में ऑडियो टेपों से ऑनलाइन तक की परिवर्तन यात्रा के बारे में बताइए । 10+10=20
6. रेडियो कार्यक्रमों के विभिन्न प्रारूपों की चर्चा कीजिए ।  
'समुदाय में सफाई अभियान' विषय पर 30 सेकण्ड घोषणा का एक रेडियो आलेख लिखिए । 10+10=20
7. निम्नलिखित में अंतर स्पष्ट कीजिए : 10+10=20  
(क) ओपन फाइल फॉर्मेट तथा स्वामित्व वाले फॉर्मेट  
(ख) लीनियर तथा नॉन-लीनियर संपादन
8. निम्नलिखित में से किन्हीं दो राजस्व उत्पादन के तरीकों की चर्चा कीजिए : 10+10=20  
(क) वर्गीकृत विज्ञापन  
(ख) प्रसारण परियोजनाएँ  
(ग) दानदाताओं से प्राप्त राशि
9. सामुदायिक रेडियो केन्द्र संचालन में फीडबैक तथा मूल्यांकन का क्या महत्त्व है ? कुछ फीडबैक प्रक्रियाओं की विस्तार से चर्चा कीजिए । 20

10. निम्नलिखित में से किन्हीं चार की संक्षेप में चर्चा

कीजिए :

4×5=20

- (क) लॉग बुक
  - (ख) प्रभावी विकिरित शक्ति (ई.आर.पी.)
  - (ग) स्थिर बिंदु तालिका
  - (घ) स्थानीय सहयोग व्यवस्था
  - (ङ) सामाजिक विपणन
  - (च) अभिलेखीकरण
  - (छ) ऑडियो मिक्सर
  - (ज) जन सूचना (सार्वजनिक सेवा) उद्घोषणा
-