

**CERTIFICATE IN COMMUNITY  
RADIO (CCR)**

**Term-End Examination**

**December, 2020**

**BJM-001 : INTRODUCTION TO  
COMMUNITY RADIO**

*Time : 3 Hours*

*Maximum Marks : 100*

---

**Note :** *Attempt any **five** questions. All questions carry equal marks.*

---

---

1. Define Community Radio in your own words.  
Discuss its nature and scope. 20
2. Discuss the code of ethics are to be followed by  
a community radio station. 10+10
3. Discuss the need and importance of community  
ownership and participation in a CRS. 20.
4. Discuss the different formats of Participatory  
Programming used in CRS. 20
5. Describe the role of a CRS in promoting local  
talent. 20

6. How are Development Agencies and Civil society helpful in Community Radio Programming and functioning ? 20
7. Describe the Community Radio Licensing procedure in India. 20
8. Why is team work important for running a community radio station ? 20
9. Describe the Community Radio Movement in India and analyse its current status. 20
10. Write short notes on any *two* of the following : 10 each
  - (a) Social sustainability
  - (b) Resource management
  - (c) Community mobilisation
  - (d) Networking

**BJM-001**

सामुदायिक रेडियो में प्रमाण-पत्र ( सी.सी.आर. )

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2020

बी.जे.एम.-001 : सामुदायिक रेडियो का परिचय

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

**नोट :** किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. सामुदायिक रेडियो को अपने शब्दों में परिभाषित कीजिए तथा इसकी प्रकृति और कार्यक्षेत्र की व्याख्या कीजिए।  
20
2. एक सामुदायिक रेडियो केन्द्र के द्वारा व्यवहार में लाये जाने वाले नीतिशास्त्र (आचार संहिता) की चर्चा कीजिए।  
10+10
3. एक सामुदायिक रेडियो के लिए समुदाय की भागीदारी और स्वामित्व की आवश्यकता और महत्व पर प्रकाश डालिए।  
20
4. सामुदायिक रेडियो में प्रयुक्त होने वाले सहभागी कार्यक्रम प्रारूपों की चर्चा कीजिए।  
20

5. स्थानीय प्रतिभाओं के प्रोत्साहन में सामुदायिक रेडियो की भूमिका का वर्णन कीजिए। 20
6. सामुदायिक रेडियो के कार्यक्रमों और उसके संचालन में विकास एजेन्सियों और नागरिक समाज किस प्रकार सहायक हैं? 20
7. भारत में सामुदायिक रेडियो की लाइसेंस प्रक्रिया का वर्णन कीजिए। 20
8. सामुदायिक रेडियो के संचालन में टीम वर्क का क्या महत्व है? 20
9. भारत में सामुदायिक रेडियो के आन्दोलन और विकास का वर्णन करते हुए इसकी वर्तमान स्थिति की चर्चा कीजिए। 20
10. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : प्रत्येक 10
  - (अ) सामाजिक संधारणीयता
  - (ब) संसाधन प्रबन्धन
  - (स) सामुदायिक संघटन
  - (द) नेटवर्किंग