

हिन्दी में स्नातकोत्तर उपाधि (एम.ए. हिन्दी)

सत्रांत परीक्षा

फरवरी, 2021

एम.एच.डी.-3 : उपन्यास एवं कहानी

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. 'गोदान' के प्रमुख स्त्री पात्रों की निर्मिति को ध्यान में रखते हुए नारी जीवन के प्रति प्रेमचंद की दृष्टि का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए । 20
2. 'सूखा बरगद' में वर्णित यथार्थ की चर्चा कीजिए । 20
3. 'मैला आँचल' की भाषा और शिल्प पर विचार कीजिए । 20
4. 'पुरस्कार' कहानी का विश्लेषण करते हुए उसमें उद्घाटित राष्ट्रीय चेतना पर प्रकाश डालिए । 20
5. 'तिरिछ' का कथ्य स्पष्ट करते हुए उसकी तुलना 'पिता' कहानी से कीजिए । 20
6. 'त्रिशंकु' कहानी के सन्दर्भ में मन्नू भंडारी की नारी दृष्टि को व्याख्यायित कीजिए । 20
7. 'भोलाराम का जीव' में किन-किन विषयों पर व्यंग्य किया गया है ? स्पष्ट कीजिए । 20

8. 'एक दिन का मेहमान' में चित्रित 'स्त्री-पुरुष' के बदलते संबंधों की वस्तु-स्थिति और कारणों पर विचार कीजिए । 20
9. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए : 2×10=20
- (क) 'गोदान' का होरी
(ख) 'धरती धन न अपना' का काली
(ग) 'बाणभट्ट की आत्मकथा' में प्रेम की परिकल्पना
(घ) 'रोज़' की मूल संवेदना
-