

**BDP / BCA / BTS**  
**Term-End Examination**  
**February, 2021**

**FBG-01 : FOUNDATION COURSE IN BENGALI**

*Time : 2 hours*

*Maximum Marks : 50*

1. রবীন্দ্রনাথের বিলাতের প্রবাসজীবনের বর্ণনা দিন । 10

**অথবা**

‘এই ভারতের মহামানরের সাগরতীরে’ — কবিকে ?  
কেন তিনি ভারতবর্ষকের মহামানরের সাগর তীর  
বলেছেন ? — আলোচনা করুন ।

2. (a) হাড় ওরা পেয়েছে — কেবল মন্ত্রটাই বাকী ।  
লেখকের বক্তব্য এই অংশ অবলম্বনে আলোচনা  
করুন । 5

(b) কবিদের নাম সহ — আলোচনা করুন  
‘কবিগান’ । 5

3. (a) টীকা লিখুন । 5  
নীলদর্পণ নাটক, গৌরিশচন্দ্র ঘোষ । বঙ্কিমচন্দ্র  
চট্টোপাধ্যায় । মধুসূদন দত্ত, মেঘনাদ বধকাব্য ।

(b) রক্ত কাকে বলে ? রক্ত কয়প্রকার ও কী কী ? 5

4. (a) স্বাধীনতা হীনতায় কে বাঁচিতে চায় ? — রচয়িতা কে ? এই রচনার প্রভাব জাতীয় জীবনে কতখানি পড়েছিল ? 5
- (b) লৈঙ্গোপম কে ? তাঁর সঙ্গে মুরিয়া সমাজের কী সম্পর্ক ? তাঁর পোষ্য কে ছিল ? 5
5. প্রাচীন বাংলা সাহিত্যের নিদর্শন কী ? সংক্ষেপে আলোচনা করুন । 10
-

**BDP / BCA / BTS**  
**Term-End Examination**  
**February, 2021**

**FBG-01 : FOUNDATION COURSE IN BENGALI**

*Time : 2 hours*

*Maximum Marks : 50*

1. রবীন্দ্রনাথের বিলাতের প্রবাসজীবনের বর্ণনা দিন । 10

**অথবা**

‘এই ভারতের মহামানরের সাগরতীরে’ — কবিকে ?  
কেন তিনি ভারতবর্ষকের মহামানরের সাগর তীর  
বলেছেন ? — আলোচনা করুন ।

2. (a) হাড় ওরা পেয়েছে — কেবল মন্ত্রটাই বাকী ।  
লেখকের বক্তব্য এই অংশ অবলম্বনে আলোচনা  
করুন । 5

(b) কবিদের নাম সহ — আলোচনা করুন  
‘কবিগান’ । 5

3. (a) টীকা লিখুন । 5  
নীলদর্পণ নাটক, গৌরিশচন্দ্র ঘোষ । বঙ্কিমচন্দ্র  
চট্টোপাধ্যায় । মধুসূদন দত্ত, মেঘনাদ বধকাব্য ।

(b) রক্ত কাকে বলে ? রক্ত কয়প্রকার ও কী কী ? 5

4. (a) স্বাধীনতা হীনতায় কে বাঁচিতে চায় ? — রচয়িতা কে ? এই রচনার প্রভাব জাতীয় জীবনে কতখানি পড়েছিল ? 5
- (b) লৈঙ্গোপম কে ? তাঁর সঙ্গে মুরিয়া সমাজের কী সম্পর্ক ? তাঁর পোষ্য কে ছিল ? 5
5. প্রাচীন বাংলা সাহিত্যের নিদর্শন কী ? সংক্ষেপে আলোচনা করুন । 10
-