

No. of Printed Pages : 4

**BWEF-002**

**DIPLOMA IN WOMEN'S  
EMPOWERMENT AND  
DEVELOPMENT (DWED)**

**Term-End Examination**

**December, 2020**

**BWEF-002 : GENDER TRAINING PERSPECTIVES**

*Time : 3 Hours*

*Maximum Marks : 100*

---

**Note :** (i) Attempt any **five** of the following questions.

(ii) All questions carry equal marks.

---

---

1. What is Training Process ? Discuss traditional vs. participatory training by giving suitable examples. 20
2. Define Facilitator. Describe the styles and skills of facilitation by trainer. 20
3. What is Participatory Rural Appraisal (PRA) ? Discuss the key principles of Participatory Rural Appraisal (PRA). 20

4. Discuss the significance of training through work experience. Substantiate your arguments with suitable example. 20
5. Discuss the methods of collecting feedback and techniques of evaluation. 20
6. Define Folklore. Do you think that folk media plays an important role of rural and tribal settings ? 20
7. Discuss the role of Audio and Radio in training programme. Describe the use of video in training programme. 20
8. Write short notes on any *four* of the following :  
 $4 \times 5 = 20$ 
  - (a) Films
  - (b) Capacity Building
  - (c) Daily Evaluation
  - (d) Flexibility
  - (e) Follow-up

**BWEF-002**

महिला सशक्तिकरण एवं विकास में डिप्लोमा  
( डी. डब्ल्यू. ई. डी. )

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2020

बी.डब्ल्यू.ई.एफ.-002 : जेंडर प्रशिक्षण परिप्रेक्ष्य

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : (i) निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(ii) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. प्रशिक्षण प्रक्रिया क्या है? परंपरागत बनाम सहभागितापरक प्रशिक्षण की चर्चा, उचित उदाहरण देते हुए कीजिए। 20
2. सहायताकर्ता की परिभाषा दीजिए। प्रशिक्षक द्वारा सहायताकर्ता की शैलियों एवं कौशलों का वर्णन कीजिए। 20
3. सहभागितापरक ग्रामीण मूल्यांकन (पी. आर. ए.) क्या है? सहभागितापरक ग्रामीण मूल्यांकन (पी. आर. ए.) के मुख्य सिद्धान्तों की चर्चा कीजिए। 20

4. प्रशिक्षण के महत्व की चर्चा, कार्यानुभव के माध्यम से कीजिए। अपने तर्कों की पुष्टि उचित उदाहरण देते हुए कीजिए। 20
5. प्रत्युत्तर प्राप्ति की विधियों एवं मूल्यांकन की तकनीकों की चर्चा कीजिए। 20
6. लोकगाथाओं की परिभाषा दीजिए। क्या आपकी राय में, ग्रामीण एवं जनजातीय परिवेश में लोक-माध्यमों की बेहद महत्वपूर्ण भूमिका होती है? 20
7. प्रशिक्षण कार्यक्रम में श्रव्य एवं रेडियो की भूमिका की चर्चा कीजिए। प्रशिक्षण कार्यक्रम में वीडियो के उपयोग का वर्णन कीजिए। 20
8. निम्नलिखित में से किन्हीं **चार** पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :  $4 \times 5 = 20$
- (क) फिल्में
- (ख) क्षमता निर्माण
- (ग) दैनिक मूल्यांकन
- (घ) लचीलापन
- (ङ) अनुवर्ती कार्रवाई