

TOURISM STUDIES
(DTS and BTS)
Term-End Examination
June, 2021

**TS-04 : INDIAN CULTURE : PERSPECTIVE FOR
TOURISM**

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer any **five** questions in about 600 words each. All questions carry equal marks.

1. Write a note on Bhakti and Sufi movements in India. 20
2. Write an essay on Permanent Settlement of Land Revenue Administration in India. 20
3. Discuss the characteristics of the classical dance styles of India. 20
4. Describe the main features of Indian Paintings. What is the relevance of these paintings for tourism? 20
5. Elaborate on the main features of Mughal Architecture with special reference to Red Fort of Agra and the Taj Mahal monuments of the Mughals with their significance for tourism. 20

- 6.** What is a Museum ? Analyse the role of museums in tourism promotion. 20
- 7.** Explain the role of tourism in the growth of handicrafts with special reference to Thailand. 20
- 8.** What do you mean by Tribal Identity ? How is this formed ? 20
- 9.** What are the various religious practices of Tribals ? Explain with examples. 20
- 10.** Write short notes on the following : 2×10=20
- (a) Inter-relationship between Media and Culture
 - (b) Tourism Policy in India
-

पर्यटन अध्ययन
(डी.टी.एस. एवं बी.टी.एस.)
सत्रांत परीक्षा
जून, 2021

टी.एस.-04 : भारतीय संस्कृति : पर्यटन परिदृष्टि

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लगभग 600 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. भारत में भक्ति और सूफी आंदोलनों पर एक टिप्पणी लिखिए। 20
2. भारत में भू-राजस्व प्रशासन के स्थायी बंदोबस्त पर एक निबंध लिखिए। 20
3. भारत की शास्त्रीय नृत्य शैलियों की विशेषताओं की चर्चा कीजिए। 20
4. भारतीय चित्रकला के प्रमुख लक्षणों का वर्णन कीजिए। पर्यटन के लिए इन चित्रों का क्या महत्त्व है? 20
5. मुगलों के आगरा के लाल किले और ताज महल स्मारकों के विशेष संदर्भ में मुगल स्थापत्य-कला के प्रमुख लक्षणों और पर्यटन के लिए उनके महत्त्व की व्याख्या कीजिए। 20

6. संग्रहालय क्या है ? पर्यटन को बढ़ावा देने में संग्रहालयों की भूमिका का विश्लेषण कीजिए । 20
7. हस्तशिल्पों के विकास में पर्यटन की भूमिका की थाईलैंड के विशेष संदर्भ में व्याख्या कीजिए . 20
8. जनजातीय अस्मिता से क्या अभिप्राय है ? इसका निर्माण किस प्रकार होता है ? 20
9. जनजातियों के विभिन्न धार्मिक व्यवहार कौन-से हैं ? उदाहरणों सहित व्याख्या कीजिए । 20
10. निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 2×10=20
- (क) जनसंचार और संस्कृति के बीच अंतर्संबंध
- (ख) भारत में पर्यटन नीति
-