

BACHELOR'S DEGREE PROGRAMME

Term-End Examination

December, 2019

16643

ELECTIVE COURSE : HISTORY

**EHI-03 : INDIA FROM 8th CENTURY TO
15th CENTURY A.D.**

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

Note : *This question paper has three sections. The students have to attempt any two questions in about 500 words each from Section I, any four questions in about 250 words each from Section II and any two short notes in about 100 words each from Section III. The marks are mentioned against each question.*

SECTION I

1. Define guilds. Critically examine the organisation and functions of guilds in early medieval India. 20
2. Discuss the development of various styles of temple architecture in the early medieval period. 20

3. What was the composition of the Turkish ruling class ? 20
4. Highlight the traditions and forms of Jain and Chaurapanchasika styles of painting. 20

SECTION II

5. What policies did the Turkish Sultans pursue to handle the Mongol challenge? 12
6. What was the nature of revenue administration of the Delhi Sultans? 12
7. Give a brief account of the *nayankara* and *ayagar* systems. 12
8. Analyse the role of Afaqis and the Dakhanis in the decline of the Bahmani power with special reference to their conflict. 12
9. Write a note on the emergence of regional kingdoms in the 14th - 15th centuries in north India. 12
10. Discuss briefly the developments of Tughluq architecture. 12
11. Do you agree with the view that the loss of official patronage led to the decline of Sanskrit language and literature during the Sultanate period? 12
12. Compare the lifestyles of the nobility and the masses in the Sultanate period. 12

SECTION III

13. Write short notes on any *two* of the following in about 100 words each :

6+6=12

- (a) Hero-stones
 - (b) Emergence of Kayasthas as a new literate class in the early medieval period
 - (c) Alauddin Khalji's market control measures
 - (d) Slavery and Slave Trade
-

स्नातक उपाधि कार्यक्रम
सत्रांत परीक्षा
दिसम्बर, 2019

ऐच्छिक पाठ्यक्रम : इतिहास
ई.एच.आई.-03 : भारत 8वीं सदी से
15वीं सदी ई. तक

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : इस प्रश्न-पत्र में तीन खण्ड हैं। विद्यार्थियों को खण्ड I में से कोई दो प्रश्न लगभग 500 शब्दों (प्रत्येक) में, खण्ड II में से कोई चार प्रश्न लगभग 250 शब्दों (प्रत्येक) में तथा खण्ड III में से कोई दो संक्षिप्त टिप्पणियाँ लगभग 100 शब्दों (प्रत्येक) में करने हैं। प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने अंकित हैं।

खण्ड I

1. श्रेणी को परिभाषित कीजिए। प्रारम्भिक मध्यकाल भारत में श्रेणियों के संगठन तथा कार्यों का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए। 20
2. प्रारम्भिक मध्यकाल में विभिन्न मंदिर निर्माण (वास्तुकला) शैलियों के विकास की चर्चा कीजिए। 20

3. तुर्की शासक वर्ग का संघटन क्या था ? 20
4. चित्रकला की जैन तथा चौरपंचशिका शैलियों की परम्पराओं तथा रूपों पर प्रकाश डालिए । 20

खण्ड II

5. मंगोल चुनौती का सामना करने के लिए तुर्की-सुल्तानों ने क्या नीतियाँ अपनायीं ? 12
6. दिल्ली सुल्तानों की राजस्व प्रशासन की प्रकृति क्या थी ? 12
7. नायनकार तथा आयगर प्रणालियों का संक्षिप्त विवरण प्रस्तुत कीजिए । 12
8. अफीकियों तथा दक्खनियों के मध्य संघर्ष के विशेष संदर्भ में बहमनी राज्य के पतन में उनकी भूमिका का विश्लेषण कीजिए । 12
9. 14वीं से 15वीं शताब्दियों में उत्तर भारत में क्षेत्रीय राज्यों के उदय पर एक टिप्पणी लिखिए । 12
10. तुगलक वास्तुकला के विकास पर संक्षिप्त चर्चा कीजिए । 12
11. क्या आप इस मत से सहमत हैं कि सल्तनत काल में राजकीय संरक्षण के अभाव में संस्कृत भाषा तथा साहित्य का पतन हुआ ? 12
12. सल्तनत काल में कुलीन वर्ग तथा आम जनता की जीवन शैलियों का तुलनात्मक अध्ययन कीजिए । 12

खण्ड III

13. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर लगभग 100 शब्दों (प्रत्येक) में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

6+6=12

(क) वीर-स्तम्भ

(ख) प्रारम्भिक मध्यकाल में एक नवीन शिक्षित वर्ग के रूप में कायस्थों का उदय

(ग) अलाउद्दीन खलजी के बाजार नियंत्रण उपाय

(घ) दास प्रथा तथा दास व्यापार
