

हिन्दी में स्नातकोत्तर उपाधि (एम.ए. हिन्दी)

सत्रांत परीक्षा

13301

दिसम्बर, 2019

एम.एच.डी.-5 : साहित्य सिद्धान्त और समालोचना

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर देने हैं । प्रत्येक खण्ड में से दो-दो प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है । शेष एक प्रश्न का उत्तर किसी भी खण्ड से दिया जा सकता है । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

खण्ड क

1. संस्कृत आचार्यों द्वारा प्रतिपादित काव्य-लक्षण पर विचार कीजिए । 20
2. भारतीय आचार्यों की काव्य-हेतु अथवा काव्य-प्रेरणा संबंधी चर्चा पर प्रकाश डालिए । 20
3. ध्वनि सिद्धान्त की प्रमुख स्थापनाओं पर विचार कीजिए । 20
4. हिन्दी आलोचना में रामचंद्र शुक्ल के अवदान पर प्रकाश डालिए । 20
5. हिन्दी आलोचना में डॉ. रामविलास शर्मा के योगदान का मूल्यांकन कीजिए । 20

खण्ड ख

6. अनुकरण के बारे में प्लेटो और अरस्तू की मान्यताओं के बीच अंतर स्पष्ट कीजिए । 20
 7. वर्ड्सवर्थ की काव्य-परिभाषा की विशेषताओं का निरूपण कीजिए । 20
 8. नयी समीक्षा की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । 20
 9. आभिजात्यवाद और स्वच्छंदतावाद की प्रमुख विशेषताओं की चर्चा कीजिए । 20
 10. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए : $2 \times 10 = 20$
 - (क) वक्रोक्ति संप्रदाय
 - (ख) रस-सिद्धांत
 - (ग) काव्य का अधिकारी
 - (घ) मैथ्यू ऑर्नल्ड
 - (ङ) उत्तर-आधुनिकता
-