

07561

MASTER OF ARTS (SOCIOLOGY)**Term-End Examination****December, 2018****MSO-002 : RESEARCH METHODOLOGIES AND METHODS***Time : 3 hours**Maximum Marks : 100*

Note : Answer any five of the following questions in about 500 words each. Attempt at least two questions from each section. All questions carry equal marks.

SECTION - I

1. What is Comte's contribution to positivism ? 20
Discuss.

2. What is theory and why do we need theory ? 20

3. Discuss the philosophy of science with reference to Francis Bacon. 20

4. Discuss the role of research in the growth of social sciences. 20

5. Discuss the various types of sampling with examples. 20

SECTION - II

- | | | |
|------------|--|-----------|
| 6. | Discuss the various types of research with examples. | 20 |
| 7. | What is ethnographic research ? Discuss its significance. | 20 |
| 8. | What is an interview ? Discuss its types and processes. | 20 |
| 9. | What is meant by triangulation ? Explain with an example. | 20 |
| 10. | Discuss the relevance of ICTs in social research. | 20 |
-

एम.ए. (समाजशास्त्र)

सत्रांत परीक्षा

दिसंबर, 2018

एम.एस.ओ.-002 : शोध पद्धतियाँ एवं विधियाँ

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 500 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक भाग में से कम-से-कम दो प्रश्नों के उत्तर अवश्य दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

भाग - I

1. प्रत्यक्षवाद में कॉम्प्ट का क्या योगदान है? चर्चा कीजिए। 20
2. सिद्धांत क्या है और सिद्धांत की आवश्यकता हमें क्यों पड़ती है? 20
3. विज्ञान-दर्शन की चर्चा, फ्रॉसिस बैकन के दृष्टिकोण से कीजिए। 20
4. सामाजिक विज्ञान की संवृद्धि में शोध की भूमिका की चर्चा कीजिए। 20
5. प्रतिचयन के विविध प्रकारों की चर्चा, उदाहरण देते हुए कीजिए। 20

भाग - II

6. शोध के विविध प्रकारों की चर्चा, उदाहरण देते हुए कीजिए। 20
7. नृजाति शोध क्या है? इसके महत्व की चर्चा कीजिए। 20
8. साक्षात्कार क्या है? इसके प्रकारों एवं प्रक्रिया की चर्चा कीजिए। 20
9. त्रिभुजन क्या है? उदाहरण देते हुए स्पष्ट कीजिए। 20
10. सामाजिक शोध में आई सी टी - प्रासंगिकता की चर्चा कीजिए। 20
-