

03745

**MASTER OF ARTS (SOCIOLOGY)**

**Term-End Examination**

**December, 2017**

**MSOE-003 : SOCIOLOGY OF RELIGION**

*Time : 3 hours*

*Maximum Marks : 100*

---

*Note : Answer any five questions in about 500 words each.  
Answer at least two questions from each section. All  
questions carry equal marks.*

---

**SECTION - I**

1. Discuss Freud's approach to the study of religion. 20
2. Explain the relationship between protestant ethic and the rise of capitalism. 20
3. Critically examine Marxian theory of religion. 20
4. What is 'non-renunciation' ? Discuss with reference to auspiciousness and purity. 20
5. Discuss the features of the 'Okka' in Coorg settlements. 20

## SECTION - II

6. What is religious pluralism ? How is it significant in the Indian context ? 20
  7. How does Lévi - Strauss explain totemism ? 20
  8. Discuss Indian experience of secularism. 20
  9. What is religious revivalism ? Explain its significance in society. 20
  10. 'Religion is a system of symbols.' Discuss. 20
-

एम.ए. ( समाजशास्त्र )

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2017

एम.एस.ओ.ई.-003 : धर्म का समाजशास्त्र

समय : 3 घंटे

अधिकतम अंक : 100

**नोट :** निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 500 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक भाग में से कम-से-कम दो प्रश्नों का उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

भाग - I

1. धर्म के अध्ययन में, फ्रॉयड के दृष्टिकोण की चर्चा कीजिए। 20
2. प्रोटेस्टैन्ट नीतिशास्त्र और पूँजीवाद के उदय के संबंध का वर्णन कीजिए। 20
3. धर्म के मार्क्सवादी सिद्धांत की आलोचनात्मक जाँच कीजिए। 20
4. 'गैर-त्याग' क्या है? मांगलिकता एवं शुद्धता (पवित्रता) को ध्यान में रखते हुए चर्चा कीजिए। 20
5. कुर्ग बस्तियों में 'ओक्का' की विशेषताओं की चर्चा कीजिए। 20

## भाग - II

6. धार्मिक बहुवाद क्या है? भारतीय संदर्भ में यह कैसे महत्वपूर्ण है? 20
  7. लेवी - स्ट्रॉस टोटमवाद को कैसे व्यक्त करते हैं? 20
  8. धर्मनिरपेक्षता के भारतीय अनुभव की चर्चा कीजिए। 20
  9. धार्मिक पुनरुज्जीवनवाद क्या है? समाज में इसके महत्व का वर्णन कीजिए। 20
  10. 'धर्म प्रतीकों की व्यवस्था है' - चर्चा कीजिए। 20
-