No. of Printed Pages : 4

FGT-01

BDP/BCA/BTS

00065

Term-End Examination

December, 2014

FGT-01 : FOUNDATION COURSE IN GUJARATI

Time : 2 hours *Maximum Marks : 50*

આ પ્રશ્નપત્રમાં કુલ 8 પ્રશ્નો આપવામાં આવ્યા છે અને બધા પ્રશ્નોના ઉત્તર આપવાના રહેશે.

---

1. નીચેના વિષયોમાંથી ગમે તે *એક* વિષય પર નિબંધ લખો : *8*

(a) તમારી મનપસંદ ગુજરાતી સાહિત્યકૃતિ

(b) બાળશિક્ષણની પદ્ધતિઓ

(c) સાહિત્ય અને સંસ્કૃતિ

(d) માનવજીવનમાં પર્યાવરણનું સ્થાન

2. નીચેનામાંથી કોઈપણ *ચાર* પ્રશ્નોના જવાબ આપો : *8*

(a) 'અખંડ હિન્દુસ્તાનના હિમાયતી' તરીકે આપણે કઈ કઈ વાતો ભારપૂર્વક કહીએ છીએ ?

(b) લેખકે ગુલબ્બોને કેવી રીતે ઓળખી ?

(c) કાચના વાસણમાં શુદ્ધ પાણી કેમ રાખી શકાતું નથી ?

(d) વ્યક્તિને મળતા હક્કની સાચી સાર્થકતા શામાં છે ? કઈ રીતે ?

(e) અનુવાદકમાં કઈ બે બાબતોની સજજતા હોવી જરૂરી છે ?

(f) ખાંડણિયામાં માથું હોવાનું કાળુ શા માટે માને છે ?

3. (a) કૌંસમાં આપેલા શબ્દમાંથી યોગ્ય શબ્દ વાપરી ખાલી જગા પૂરો : *4*

(i) બંધારણની 17મી કલમ પ્રમાણે ________ નિષિદ્ધ છે અને તે આચરનાર દંડને પાત્ર બને છે. (અસ્પૃશ્યતાનું આચરણ, સ્ત્રીઓનું શોષણ, બાળકોને મજૂરીએ રાખવાં તે)

(ii) અન્ય ભાષાનું ઝડપી શિક્ષણ હવે ________ ની મદદથી આપી શકાય છે. (પાઠ્યપુસ્તક, જ્ઞાનકોશ, ટેકનોલોજી)

(iii) ________ ને આધુનિક રસાયણવિજ્ઞાનના પિતા ગણવામાં આવે છે. (રોબર્ટ બોઇલ, રોબર્ટ હૂક, ગ્લોબર)

(iv) વાયુમોજું મુખપથનાં પોલાણોમાં અવરોધાયા વિના માત્ર કંપાયમાન થઈને બહાર આવે ત્યારે ________ નું નિર્માણ થાય છે. (વ્યંજન, સ્વર, સિસકારો)

(b) રૂઢિપ્રયોગની સામે તેનો અર્થ લખો : *4*

(i) છાતી ફૂલવી	(A) ભારે ઉચાટ થવો
(ii) આંખમાં ધૂળ નાખવી	(B) નાની વાતને મોટું રૂપ આપવું
(iii) જીવ પડીકે બંધાવો	(C) ગર્વ થવો
(iv) રજનું ગજ થવું	(D) છેતરવું

4. નીચેનામાંથી ગમે તે *બે* વિષે ટૂંકનોંધ લખો : *6*

(a) માતૃભાષાનો મહિમા

(b) લોકસાહિત્ય

(c) આધુનિક સમાજ

5. નીચેના વાક્યોના શબ્દોનો ક્રમ યોગ્ય રીતે ગોઠવીને તેમને ફરીથી લખો : *4*

(a) કોઈપણ કાદવમા દેશ થઈને જાતને ઊંચી પોતાની લાવી શકતો નથી.

(b) ચોરાનું ગ્રામજીવનમાંથી લુપ્ત સ્થાન પામ્યું છે થવા.

(c) ભારતીય શબ્દશક્તિનો ખૂબ સંસ્કાર પરંપરામાં મહિમા છે.

(d) મનુષ્યનો વનસ્પતિ-વૃક્ષ પ્રાચીનકાળથી સાથે રહયો છે નાડીપ્રાણસંબંધ.

6. નીચે અવતરણચિહ્નોમાં આપેલ ઉક્તિઓ કોણ બોલે છે તે નામની આગળ આપેલા ખાનામાં ખરાની નિશાની કરીને દર્શાવો : *4*

(a) "મારા પગ વાઢી લીધા હોત તો આ દશામાં ઘેર જવું તો નો પડત !"

(i) દલુચંદ

(ii) હેતી

(iii) શકરી

(b) "મહારાજનો સ્વભાવ બહુ સારો."

(i) નાયક

(ii) નાયિકા

(iii) રેવાશંકર

(c) "યે કૌન તેરા બેટા હૈ ? ઔર યે તેરા આદમી ?"

(i) નાયક

(ii) અમૂલો

(iii) રામપ્રસાદ

(d) "ધિક્ પડયો એ અવતાર ને ધિક્ પડયું એ જીવવુંય."

(i) રાજુ

(ii) કાળુ

(iii) શેઠ

7. (a) અદ્રોહ એટલે શું ? અદ્રોહની સાધનાને લેખક અહિંસાની સાધના શા માટે કહે છે ?

(b) ઘેર પહોંચવા માટે રાઈએ કલ્યાણકામના રથની સહાય કેમ ન લીધી ? *6*

8. નીચેનાં કથનો સમજાવો : *6*

(a) 'પેલાં કે'નારે ખરું જ કહ્યું છે કે, 'રામ ! તારી કેવી ગતિ, તે કુણ કમાય કોની વતી ?'

(b) 'ચંડી, પ્રસન્ન થાઓ !'

(c) 'આપ યહાં ! બરસોંકે બાદ !'