CERTIFICATE IN COMMUNITY RADIO

Term-End Examination December, 2012

BJM-002 : OPERATING A COMMUNITY RADIO							
Time	: 3 h	ours Maximum Marks .	laximum Marks : 100				
Note		Attempt any five questions. Question no. ompulsory.	1 is				
1.	Wri	te short notes on any four of the following :	20				
	(a)	Programme schedule					
	(b)	Broadcast chain					
	(c)	Tower and Antenna					
	(d)	Mixer Console					
	(e)	Radio documentery					
	(f)	Phone-in-Programme					
	(g)	Importance of Sound effects					
2.	(a)	What is Acoustics?	10				
	(b)	Explain a "Mixer Console".	10				

BJM-002 1 P.T.O.

3.	What do you understand by the following:			
	(a)	Interview		
	(b)	Discussion		
	(c)	Feature		
	(d)	Talk		
	(e)	Skit		
4.		at are the correct ways of Outdoor and Indoor ordings? State separately.	20	
5.		Describe Linear and Non-Linear Editing with the dvantages and disadvantages of both.		
6.		nat do you understand by Participatory mmunication for social change?		
7.		How important is Financial Management for a Community Radio Station ?		
8.	for	at are the technological parameters required planning a community radio station? Give ailed account of its studio set up.	20	

सामुदायिक रेडियो में प्रमाण पत्र सत्रांत परीक्षा दिसम्बर, 2012

बी.जे.एम.-002 : सामुदायिक रेडियो संचालन

समय	:3	घण्टे	अधिकत	म अंक : 100
नोट :		किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दें।	पहला प्रश्न अनि	वार्य है। सर्भा
		प्रश्नों के अंक समान है।		
1.	निम	तिलिखित में से किन्हीं चार पर स	क्षिप्त टिप्पणी लिख	j − 20
	(a)	कार्यक्रम शीड्यूल		
	(b)	प्रसारण शृंखला		
	(c)	टॉवर तथा एंटीना		
	(d)	मिक्सर कन्सोल		
	(e)	रेडियो डाक्यूमेंट्री		
	(f)	फोन-इन-कार्यक्रम		
	(g)	ध्वनि प्रभावों का महत्व		
2.	(a)	आकूस्टिक्स क्या है ?		10
	(b)	मिक्सर कन्सोल के बारे में ब	तायें।	10
вјм-	-002	3		P.T.O.

3.	निम्नलिखित के बारे में बताये :		
	(a)	भेंटवार्ता	
	(b)	परिचर्चा	
	(c)	फीचर (रूपक)	
	(d)	रेडियो वार्ता	
	(e)	झलकी	
4.		रिकार्डिंग और स्टूडियो रिकार्डिंग करने का क्या सही । है? स्पष्ट करें।	20
5.		यर और नॉन-लीनियर सम्पादन की खूबियों और किमयों रे में बताइए।	20
6.	सामाजिक परिवर्तन के लिए सहभागी संवाद से क्या अभिप्राय है?		
7.	•	ायिक रेडियो केन्द्र के लिए वित्तीय प्रबंधन की उपयोगिता काश डालें।	20
8.	प्रौद्यो	सामुदायिक रेडियों केन्द्र की स्थापना के लिए आवश्यक गेकी मानक कौन से हैं? इसकी स्टूडियो व्यवस्था का त ब्यौरा दें।	20