06960

# हिन्दी में स्नातकोत्तर उपाधि ( एम.ए.हिन्दी )

## सत्रांत परीक्षा

## दिसम्बर, 2012

## एम.एच.डी.-03 : उपन्यास एवं कहानी

*समय : 3 घण्टे* *अधिकतम अंक : 100*

---

***नोट :*** *सभी प्रश्न **अनिवार्य** हैं। सभी प्रश्नों के अंक **समान** हैं।*

---

**1.** होरी किन व्यक्तिगत , सामाजिक ,और आर्थिक परिस्थितियों के दबाव में किसान से मजदूर बनने को बाध्य होता है ? सटीक संदर्भों का उल्लेख करते हुए उत्तर दीजिए । **20**

**अथवा**

'धरती धन न अपना ' के कथ्य को केंद्र में रखकर विचार करें कि इस कृति में दलित जीवन के किस पक्ष को उभारने का प्रयास किया गया है ?

**2.** आत्मकथात्मक उपन्यास के रूप में 'बाणभट्ट की आत्मकथा' का मूल्यांकन कीजिए । **20**

**अथवा**

आंचलिक उपन्यास के रूप में 'मैला आँचल ' की विशेषताएँ बताइए ।

3. 'ठाकुर का कुआँ' में भारतीय समाज के किस यथार्थ का चित्रण किया गया है और इस चित्रण में लेखक को कितनी सफलता मिली है ? 20

**अथवा**

'पाजेब ' कहानी का प्रतिपाद्य स्पष्ट कीजिए ।

4. 'त्रिशंकु ' कहानी में कहानीकार ने परम्परा और आधुनिकता के द्वंद्व को किस रूप में व्याख्यायित किया है ? स्पष्ट कीजिए। 20

**अथवा**

'यह अंत नहीं' कहानी भेदभाव पूर्ण समाज व्यवस्था पर प्रकाश डालती है । विवेचना कीजिए ।

5. निम्नलिखित में से ***किन्हीं दो*** पर टिप्पणियाँ लिखिए : 10x2=20

(a) 'सुखा बरगद' की रशीदा का व्यक्तित्व

(b) 'भोला राम का जीव' में भ्रष्ट नौकरशाही

(c) 'पुरस्कार' की भाषा

(d) 'चीफ की दावत' की माँ

---