

**BDP / BCA / BIS
Foundation Course In GUJARATI**

01465

Term-End Examination

December, 2012

Course Code : FGT

Time : 2 hours

Maximum Marks : 50

આ પ્રશ્નપત્રમાં કુલ આઠ (8) પ્રશ્નો આપવામાં આવ્યા છે અને બધા પ્રશ્નોના ઉત્તર આપવાના રહેશે.

1. નીચેના વિષયોમાંથી ગમે તે એક વિષય પર નિબંધ લખો. 8
 - (a) ગુજરાતી ભાષાનો આજ
 - (b) સમૂહ માધ્યમો અને સાહિત્ય
 - (c) ઉદારીકરણની અસરો
 - (d) સાહિત્ય અને સંસ્કૃતિ

2. નીચેનામાંથી કોઈપણ ચાર પ્રશ્નોના જવાબ આપો. 8
 - (a) પ્રિટોરિયા પહોંચવા માટે ગાંધીજીએ રેલ્વેના પ્રથમ વર્ગની ઇકિટ કેવી રીતે મેળવી ?
 - (b) માતૃભાષાની જેડણી પરત્વે ગુજરાતી ભાષકોનું સામાન્ય વલણ કેવું છે ?
 - (c) કાળું શા માટે રાજુ સાથે સદ્ગ્રાત સુધી આવવા તૈયાર થયો ?

- (d) જગતમાં મૈત્રીભાવના વધારવાનું યુગકાર્ય સ્ત્રીઓ વધારે સારી રીતે કરી શકશે એમ લેખક શાથી માને છે ?
- (e) શરીરમાં યોગ્ય વીટામીન્સનું નિર્માણ થાય એ માટે શું કરવું જેઈએ ?
- (f) સ્વરભાર કોને કહે છે ?
3. (a) કૌંસમાં આપેલા શબ્દમાંથી યોગ્ય શબ્દ વાપરી ખાતી જગા પૂરો : 8
- (i) _____ ના ફેલાવાને કારણે આજે વર્તમાનપત્રોનો ફેલાવો વધ્યો છે.
[શિક્ષણ, વાહનવ્યવહાર, યંત્રો]
- (ii) વાયુમોળું લગભગ એકસાથે નાસિકાપથ અને મુખપથમાંથી ધ્વનિઝ્ઞપે બહાર આવે ત્યારે _____ ધ્વનિઓ સંભળાય છે.
[મહાયાણ, અનુનાસિક, પ્રકંપીઓ]
- (iii) કીભિયાગીરીનો વિકાસ સૌ પ્રથમ _____ માં થયો હતો. [ઇજિસ્, ચીન, યુરોપ]
- (iv) કિયાપદના મૂળ રૂપને પ્રત્યય લાગીને જે રૂપ બને તેને _____ કહેવાય.
[પ્રેરક, સાધિત, કર્મણિ]
- (b) રઢિપ્રયોગની સામે તેનો અર્થ લખો :
- | | |
|--------------------------|-------------------------------------|
| (i) નામનિશાન ન હોવું | (A) જીવનમાં વસમી પરિસ્થિતિ પેદા થવી |
| (ii) ઉભી પુંછડીએ નાસવું | (B) બીકના માર્યા જીવ લઈને નાસવું |
| (iii) છાતી કાઢીને ચાલવું | (C) બધાનો નારા કરવો |
| (iv) આયખામાં લિમ પડવું | (D) ગર્વ થવો |

4. નીચેનામાંથી ગમે તે બે વિશે ટૂક નોંધ લખો : 6
- વ્યક્તિસ્વાતંશ્ય
 - અતિવૃષ્ટિ
 - અનુવાદની કળા
5. નીચેના વાક્યોના શબ્દોનો કમ યોગ્ય રીતે ગોઠવીને તેમને ફરીથી લખો. 4
- ભારતીય પારણામાં સંસ્કૃતિ વનોનાં ઊછરી છે.
 - મનુષ્યની આંતરિક સમૃદ્ધિનો ઉત્તમોત્તમ શક્તિ આવિર્ભાવ ભાષાઓમાં હોય છે.
 - પત્રકારત્વે લાગણીઓનો પહ્યો અને લોકોની માગણીઓને પાડીને વિરમણાનું ન હોય.
 - માહિતી માટે વિષયસૂચિ મેળવવા ઉપયોગી ઘણા થાય છે.
6. નીચે અવતરણ ચિહ્નોમાં આપેલ ઉક્તિઓ કોણ બોલે છે તે નામની આગળ આપેલા ખાનામાં ખરાની નિશાની કરીને દર્શાવો : 4
- 'આપનો સમભાવ એ તો મહામૂલ્ય વસ્તુ છે.'
 - કલ્યાણકામ સાવિત્રી રાઈ
'એ ભા, પણ તમારી કેરી પાછી લેતાં જને !'
મેમાન ઘેર પોકવા થયા ત્યારે કેરી લઈને આવ્યાં !'
 - પખો સોની
 શકરી
 દલુચંદ શોઠ
 - 'તો પછી મા'જન આલે છે ને લેવું છે એમાં શરમ શાની ?'
 સુંદરજ શોઠ ભલી રાજુ
 - ઈશ્વરને ઘેર પણ ન્યાય છે કાઈ ?
 શકરી રતી સુખદેવ

7. (a) શહેરી જીવનના આકર્ષણો ગ્રામજીવન પર શી અસર કરી 6
છે ?
- (b) ગાંધીજીએ શીખવેલી કઈ બાબતોને અનુસરવા લેખક
ભારપૂર્વક જણાવે છે ?
8. નીચેનાં કથનોને સમજાવો : 6
- (a) ‘જગતમાં પતની વિનાના સ-ધૂરની સ્થિતિ ઘણી વિચિત્ર
હોય છે.’
- (b) ‘સાતા પાલણાહાર ના જેથા હોય તો.’
- (c) ‘તમારે કુલીની જેઠે બેસવું હોય તો મારે શું ?’
-