

DSEVI
Term-End Examination
December, 2012
BMD-023 : IMPLICATIONS OF VISUAL
IMPAIRMENT

Time : 3 hours

Maximum Marks : 45

Note : All questions are compulsory. Marks are allotted against each question.

1. Write the full name of the following : 1x5=5
 - (a) IEDC
 - (b) IEP
 - (c) SCERT
 - (d) NCTE
 - (e) NIRTAR

2. Answer the following questions in **one** or **two** sentences : 2x5=10
 - (a) In which year and in which country the first school for the blind was established ?
 - (b) Who was Louis Braille ?
 - (c) What is Trachoma ?
 - (d) Who was Lal Advani ?
 - (e) Define Residual vision.

3. Write short notes : (any four) 5x4=20
- (a) Bharti Braille
 - (b) Early Childhood Education
 - (c) Note-taking devices
 - (d) Stages of concept formation
 - (e) Attitude Modification.

4. Answer *any one* of the following questions in about 200-250 words : 10x1=10

What do you understand by the term “creative Arts “? Discuss briefly, how will you teach different activities of creative arts to your students with visual impairment.

OR

“Adolescence is a period of stress and storm”. Do you agree ? Discuss briefly, in the context of adolescents with visual impairment.

OR

Discuss the aims and objectives of education of children with visual impairment.

डी.एस.ई.वी.आइ.

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2012

बी.एम.डी.-023 : इम्प्लीकेशन ऑफ विजुअल इम्पेरमेण्ट

समय : 3 घंटे

अधिकतम अंक : 45

निर्देश : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के सामने उनके अंक दिये गये हैं।

1. निम्नलिखित के पूर्ण रूप लिखें : 1x5=5
 - (a) आई.ई.डी.सी.
 - (b) आइ.ई.पी.
 - (c) एस.सी.ई.आर.टी.
 - (d) एन.सी.टी.ई.
 - (e) एन.आई,आर.टी.ए.आर.

2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक या दो वाक्यों में दें। 2x5=10
 - (a) दृष्टिबाधितों के लिए प्रथम स्कूल किस वर्ष में और किस देश में स्थापित हुआ था ?
 - (b) लुई ब्रेल कौन थे ?
 - (c) ट्रैकोमा क्या है ?
 - (d) लाल आडवानी कौन थे ?
 - (e) अवशेष दृष्टि को परिभाषित करें ?

3. किन्हीं चार पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें।

5x4=20

- (a) भारती ब्रेल
- (b) प्रारम्भिक बचपन शिक्षा
- (c) नोट लिखने के उपकरण
- (d) प्रत्यय निर्माण के पद
- (e) मनोवृत्ति रूपान्तर

4. निम्नलिखित में से किसी एक पर 200 -250 शब्दों में उत्तर दें:

10x1=10

“ सृजनात्मक कला “ से आप क्या समझते हैं? संक्षेप में चर्चा करें कि आप अपने दृष्टिबाधित छात्रों को सृजनात्मक कला कि विभिन्न क्रियायों को कैसे पढ़ायेंगे?

अथवा

“ युवावस्था एक दबाव एवं तूफान का समय है। “ क्या आप इससे सहमत हैं? दृष्टिबाधित युवकों के संदर्भ में संक्षेप में चर्चा करें।

अथवा

दृष्टिबाधित बच्चों के शिक्षा का उद्देश्य एवं लक्ष्यों की चर्चा करें।
