

B.A General CBCS Urdu Core Courses

ASSIGNMENT (Semester-1)

(July 2020- January 2021)

BUDLA-135 (Study of Modern Urdu Prose & Poetry)

جدید اردو نثر اور شاعری کا مطالعہ



School of Humanities

Indira Gandhi National Open University

Maidan garhi, New Delhi-110068

اسائن مینٹ بی۔ اے، اردو جنرل (CBCS) پروگرام

عزیز طلبہ

جیسا کہ آپ جانتے ہیں کہ اسائن مینٹ آپ کے پروگرام کی مسلسل جانچ پڑتال کا ایک حصہ ہے۔ امید ہے کہ آپ نے اپنا کورس دل لگا کر پڑھا ہوگا اور اس میں دی گئی تمام باتوں کی جانکاری حاصل کر لی ہوگی۔ اس لئے یہ ضروری ہو جاتا ہے کہ آپ اس کورس کو سنجیدگی سے لیں اور وقت مقررہ پر اسائن مینٹ جمع کریں۔ اسائن مینٹ جمع کرنے کے بعد ہی آپ اپنے امتحان میں بیٹھ سکتے ہیں۔ ہر کورس کا ایک اسائن مینٹ ہے اس طرح گویا آپ کو اردو بی۔ اے جنرل (CBCS) پروگرام کے لئے پہلے سیمیٹر میں دو اسائن مینٹ جمع کرنے ہونگے۔ ہر اسائن مینٹ ٹیوٹر مارکڈ اسائن مینٹ (TMA) ہے جو سونمبروں پر مشتمل ہے اور پورے کورس کا احاطہ کرتا ہے۔

مقصد

اس (TMA) کا مقصد یہ پتہ لگانا ہے کہ فراہم کیئے گئے مواد کو آپ نے کتنا پڑھا اور سمجھا ہے۔ یہ اسائن مینٹ نہ صرف آپ کی معلومات میں اضافہ کرے گا بلکہ یہ بھی بتائے گا کہ آپ اپنے کورس کے بارے میں کتنا جانتے ہیں۔ آپ کورس کی اکائیوں کا بغور مطالعہ کیجیے اور جوابات سمجھ میں نہ آئیں تو اسٹڈی سینٹر جا کر اپنے کاؤنسلر سے پوچھئے۔ اگر آپ نے اسائن مینٹ کے سوالوں کے اطمینان بخش جواب دیئے تو اعتماد کے ساتھ سیمیٹر امتحان دے سکیں گے۔

مشورہ

سوالات کو غور سے پڑھیے اور ان نکات کو سمجھیے جن پر سوالات کی بنیاد ہے۔ ضروری باتیں نوٹ کر لیجیے انہیں منطقی ربط کے ساتھ پیش کر دیجیے۔ سوالوں کے جواب کتابوں سے نقل کرنے کے بجائے اپنے الفاظ میں لکھیے۔ اکائیوں کی عبارت کو جوں کا توں لکھنے سے گریز کیجیے۔ اپنے جوابات محتاط ہو کر تجزیاتی انداز میں لکھیے۔ مضمون نما سوالات کو شروع میں تمہید اور آخر میں اخذ شدہ نتائج کے ساتھ لکھیے۔ تمہید میں بتائیے کہ آپ نے سوال کو کس طرح سمجھا ہے اور جواب کس طرح پیش کرنے جا رہے ہیں۔ آخر میں سوال کے جواب کو سمیٹ کر نتیجہ اخذ کیجیے۔ آپ جواب دیتے وقت دوسری کتابوں کا حوالہ بھی دے سکتے ہیں۔ اس طرح آپ کے مطالعے کی وسعت کا اندازہ ہوگا اور موضوع پر آپ کی گرفت اور گیرائی کا بھی پتہ چل سکے گا۔

آپ کو اپنے جوابات کے سلسلے میں معلوم ہونا چاہئے کہ وہ

- ☆ منطقی نوعیت کے ہوں
- ☆ جملوں اور پیراگراف کے درمیان ربط ہو
- ☆ خیال اور طرزِ تحریر میں مطابقت ہو
- ☆ سوالوں کا اتنا ہی جواب دیجیے جتنا پوچھا گیا ہے

ہدایت

اتنا یاد رکھیے کہ سیمیٹر کے امتحان میں بیٹھنے سے پہلے آپ کو ہر کورس کا اسائن مینٹ جمع کرنا ہے اسائن مینٹ کی ایک کاپی اپنے پاس محفوظ رکھیے تاکہ گم ہونے کی شکل میں حوالے کے لئے آپ کے پاس اپنا اسائن مینٹ موجود ہو۔ ہماری نیک خواہشات آپ کے ساتھ ہیں۔

اپنا Assignment لکھنے سے پہلے حسب ذیل ہدایتوں کو غور سے پڑھیے۔

- ۱۔ پروگرام گائڈ میں Assignment سے متعلق دی گئی ہدایات کا بغور مطالعہ کریں۔
- ۲۔ اپنا نام، رول نمبر، پورا پتہ اور تاریخ، کاپی کے پہلے حصے کی بائیں جانب لکھیں۔
- ۳۔ کاپی کے وسط میں کورس کا نام Assignment نمبر اور اس اسٹڈی سینٹر کا نام لکھیں، جس سے آپ وابستہ ہوں۔
- ۴۔ آپ کو ہر کورس کا Assignment جمع کرنا ہے۔ اگر اسائن مینٹ جمع نہیں کیا تو سیمیٹر کے امتحان میں بیٹھنے کی اجازت نہیں ہوگی۔

آپ کو اپنے اسائن مینٹ کی کاپی کا پہلا صفحہ کچھ اس طرح پر کرنا چاہیے:

----- Roll No. رول نمبر ----- Name of Cours کورس کا عنوان -----

----- Assignment No نمبر ----- Name نام -----

----- اسٹڈی سینٹر کا نام -----

۵۔ اپنے Assignment کے لئے فل اسکیپ سائز کا کاغذ استعمال کریں۔ صفحات الگ الگ نہ ہوں

۶۔ جواب سے پہلے متعلقہ سوال لکھنا ضروری ہے۔

۷۔ Assignment اپنی تحریر میں ہونا چاہیے۔

۸۔ Assignment اپنے اسی اسٹڈی سینٹر پر جمع کریں جس سے آپ وابستہ ہوں۔

Last date for Submission of Assignments:

For June Examination: 30 April 2021

For Dec. Examination: 31 Oct. 2021

ٹیوٹر مارکڈ اسائن مینٹ

Course Code	BUDLA-135
Course Title	جدید اردو نثر اور شاعری کا مطالعہ
Assignment Code	BUDLA-135/TMA/2020-2021
Coverage	All 2 Blocks
Marks	100

ہدایت: سبھی سوالوں کے جواب لازمی ہیں اور نمبرات سامنے درج ہیں۔

Section " A " کے سوالوں کے نمبرات $30=10 \times 3$

- 10 سوال 1- جدید اردو نثر کی خصوصیات تفصیل کے ساتھ بتائیے؟
- 10 سوال 2- سر سید احمد خاں کی مضمون نگاری کا جائزہ لیجیے؟
- 10 سوال 3- ابوالکلام آزاد کے اسلوب کی خصوصیات سے متعارف کرائیے؟

Section " B " مختصر سوالوں کے نمبرات $30=5 \times 6$

- 5 سوال 4- افسانوی اور غیر افسانوی نثر کے اوصاف بتائیے؟
- 5 سوال 5- فورٹ ولیم کالج سے منسلک پانچ نمائندہ نثر نگاروں کے نام بتائیے؟
- 5 سوال 6- جدید عہد کے پانچ اہم اور نمائندہ نثر نگاروں کے نام بتائیے؟
- 5 سوال 7- قصیدہ نگاری کے زوال کے اسباب پر ایک پیرا گراف لکھیے؟
- 5 سوال 8- ابوالکلام آزاد کے انشائیوں پر ایک پیرا گراف لکھیے؟
- 5 سوال 9- فانی کی غزلوں سے کسی دو شعر کی تشریح کیجیے؟

Section " C " طویل سوالوں کے نمبرات $40=10 \times 4$

- 10 سوال 10- حسرت موہانی کے حالات زندگی پر نوٹ لکھیے؟
- 10 سوال 11- فیض احمد فیض کی شاعری کی خصوصیات بیان کیجیے؟
- 10 سوال 12- فراق گورکھپوری کے کلام کی خصوصیات بتائیے؟
- 10 سوال 13- علی سردار جعفری کی شاعری کی خصوصیات بیان کیجیے؟